

Förderentscheidungen 2004 | | | | | | | |

Mitteldeutsche Medienförderung



Lauras Stern



Der weiße Diamant



Willenbrock

Förderkategorie	Fördersumme in Euro	Anzahl
Produktion	5.230.000,00	20
Produktion/Nachwuchs	1.472.000,00	7
Projektentwicklung	285.000,00	7
Drehbuch	120.000,00	7
Drehbuch/Nachwuchs	35.000,00	2
Multimedia Produktion	80.000,00	1
Multimedia Projektentwicklung	30.000,00	1
Abspiel/Präsentation	17.700,00	4
Verleih	879.267,50	17
Sonstige Vorhaben	757.684,92	25
Summe	8.906.652,42	91

Produktionsförderung

Geboren in der DDR

Genre: History-Serie
Antragsteller: LOOKS Film & TV GmbH
Produzent: Gunnar Dedio
Autor: Ute Gebhardt, Reinhard Joksch, Karsten Laske, Sven Ihden
Regie: Ute Gebhardt, Reinhard Joksch, Karsten Laske, Sven Ihden
Inhalt: Vierteilige historische Dokumentationsserie der Geschichte der DDR von der Gründung bis zum Verfall.
Fördersumme: 500.000,00 EUR

Affen im Winter

Genre: Episodenfilm
Antragsteller: Taffilm Produktionsgesellschaft mbH
Produzent: Christine Ruppert
Autor: Maria Stankova, Milena Andonova
Regie: Milena Andonova
Inhalt: Der Film erzählt die Geschichten von drei außergewöhnlichen Frauenschicksalen im Bulgarien der 60er Jahre, der 80er Jahre und heute. Die Klammer bildet eine scheinbare Begegnung der drei Frauen auf einem Jahrmarkt, in der die Zeit kurz stehen bleibt.
Fördersumme: 85.000,00 EUR

One Day in Europe

Genre: Komödie
Antragsteller: moneypenny filmproduction GmbH
Produzent: Maria Liano
Autor: Hannes Stöhr
Regie: Hannes Stöhr
Inhalt: Vier Kurzgeschichten, zusammengehalten durch den europäischen Gedanken und durch die Idee der Gleichzeitigkeit.
Fördersumme: 100.000,00 EUR

Willi ist weg

Genre: Kinderfilm
Antragsteller: Ziegler Film GmbH & Co. KG

Inhalt: Ulla, eine junge Polizistin, gerät an die Leichenschmuggler Feti und Zoki, die nicht ahnen, dass sich ihre letzte Fuhrer als sehr lebendig herausstellen wird. Die drei begeben sich auf eine Reise durch Südosteuropa, die sie nicht nur geographisch weiterbringt.
Fördersumme: 400.000,00 EUR

Goldrausch

Genre: Fantasy/Märchen
Antragsteller: Neue Bioskop Film GmbH & Co. KG
Produzent: Dietmar Güntsche
Autor: Michael Pohl



One Day in Europe



Mein Bruder



NVA - Manöver Schneeflocke

Gorgomeesh

Genre: Drama
Antragsteller: Flying Moon Filmproduktion GmbH
Produzent: Helge Albers
Autor: Nora Hoppe
Regie: Nora Hoppe
Inhalt: Todor, ein serbischer Flüchtling, will mit seinen Einkünften aus Schmuggelgeschäften ein Haus in seiner Heimat bauen. Als er in einer Schmuggelkiste eine leblose Frau findet, die »Ware« von Zuhältern ist, sie wieder belebt, versteckt und ihr bei der Erlangung einer Identität hilft, ändert sich sein Leben.
Fördersumme: 250.000,00 EUR

Sergej in der Urne

Genre: Dokumentarfilm
Antragsteller: Liquid Blues Production GbR
Produzent: Boris Hars-Tschachotin
Autor: Boris Hars-Tschachotin
Regie: Boris Hars-Tschachotin
Inhalt: Ein Urenkel auf Spurensuche folgt der Chronik seiner Familie, deren bewegte Odyssee durch fast alle Länder Europas führt. Im Zentrum stehen vier ungleiche Brüder, die erstmalig vom außergewöhnlichen Schicksal ihres Vaters erzählen: Sergej Tschachotin (1883-1973), Wissenschaftler von Weltruf, Freund Einsteins und Pawlows, Revolutionär und Pazifist.
Fördersumme: 65.000,00 EUR

Tulpan

Genre: Romantische Komödie
Antragsteller: Pallas Film GmbH
Produzent: Karl Baumgartner
Autor: Guennadi Ostrovski, Serguei Dvortsevoi
Regie: Serguei Dvortsevoi
Inhalt: Bulat hat den Militärdienst bei der russischen Marine hinter sich – seine Zukunft sieht er in der kasachischen Steppe als Schäfer. Doch plötzlich stehen ihm, im wahrsten Sinne des Wortes, seine Ohren im Weg.
Fördersumme: 130.000,00 EUR

Die schönsten Jahre

Genre: TV-Movie
Antragsteller: UFA Film- und Medienproduktion GmbH
Produzent: Eike Hendrich
Autor: Scarlett Kleint
Regie: Gabi Kubach
Inhalt: Die noch nicht geschiedene Nina hat eine heimliche Affäre mit Flora, mit der sie in Budapest etwas Zeit verbringen möchte. Unerwartet kommt Ninas Mutter mit auf die Reise. Mutter und Tochter, in einer konfliktreichen Beziehung miteinander verbunden, kommen sich auf der Reise näher.
Fördersumme: 380.000,00 EUR

Produzent: Tanja Ziegler
Autor: Saskia Lechtenbrink
Regie: Hannu Salonen
Inhalt: Eine märchenhafte Odyssee führt Thomas und Carla auf der Suche nach ihren verschwundenen Tieren bis ins Paradies. Und wenn man etwas sucht, was man sehr vermisst, findet man vielleicht sogar mehr, als man sich erträumt hat.
Fördersumme: 400.000,00 EUR

Max & Moritz

Genre: Schwarze Komödie
Antragsteller: Next Film Filmproduktion GmbH & Co. KG
Produzent: Clementina Hegewisch, Laurens Straub
Autor: Thomas Frydetsky, Eckhard Theophil
Regie: Thomas Frydetsky
Inhalt: Eine anarchische Farce über die lustvolle Revolte der Halbbrüder Max und Moritz, die alle pädagogischen Bemühungen ad absurdum führen – modern erzählt ganz frei nach Wilhelm Busch.
Fördersumme: 300.000,00 EUR

Verliebt in eine Leiche

Genre: Roadmovie
Antragsteller: Hoferichter & Jacobs GmbH
Produzent: Olaf Jacobs
Autor: Milan Puzic
Regie: Srđan Radojkovic, Markus Stein

Regie: Michael Pohl
Inhalt: Der mächtige Geist des mittelalterlichen Alchemisten Uther wird wieder zum Leben erweckt. Ausgerechnet der Träumer und Poet Oskar muss verhindern, dass Uther mit Hilfe des magischen Buches »Guldag al arsar« seinen Körper wiedererlangt, um die Welt zurück in Finsternis zu stürzen.
Fördersumme: 500.000,00 EUR

Die Räuber

Genre: Drama
Antragsteller: Bavaria Filmverleih- und Produktions GmbH
Produzent: Uschi Reich
Autor: Hermann Florin, Matthias Hartmann
Regie: Matthias Hartmann
Inhalt: Bruderzwist, Vätermord und die große, ewig unerfüllte Liebe – davon erzählt der Film »Die Räuber« – aufregend neu und jung erzählt nach dem Weltbestseller von Schiller.
Fördersumme: 400.000,00 EUR

Gagarins Pioniere

Genre: Dokumentarfilm
Antragsteller: MA.JA.DE Filmproduktion GmbH
Produzent: Heino Deckert
Autor: Vitalij Manskij
Regie: Vitalij Manskij
Inhalt: Junge Pioniere wurden zu

Vaterlandsverrättern, flüchteten mit ihren Eltern aus der SU nach Israel oder änderten ihren Namen wie die Manskij, machten ihre jüdische Familiengeschichte unsichtbar und blieben. Jetzt begibt sich Vitalij Manskij auf den Weg nach Israel, auf der Suche nach seinen ehemaligen Vertrauten, ihrer gemeinsamen Vergangenheit, nach Gesprächen über verwirklichte Träume und Enttäuschungen, Diskriminierung und Dominanz, Heimat und Glück.
Fördersumme: 30.000,00 EUR

Autor: Thomas Brussig, Leander Haussmann
Regie: Leander Haussmann
Inhalt: Abschied von Sex und schönen Mädchen. Abschied von Schnaps und LSD. Abschied von allem, was wir lieben. Abschied – wir müssen zur Armee.
Fördersumme: 450.000,00 EUR

TESEO – Oper von G.F. Händel

Genre: Opernmitschnitt
Antragsteller: digital images GmbH
Produzent: Karsten Rentz
Regie: Ute Feudel, Axel Köhler
Inhalt: Operaufführung im Rahmen

Die 10 Gebote

Genre: Kinder-TV-Serie
Antragsteller: Kinderfilm GmbH
Produzent: Ingelore König
Autor: Petra Lüchow, Carolin Otto, Monica Simon
Regie: Karola Hattop
Inhalt: Die 10 Gebote in Alltagsgeschichten unserer Zeit.
Fördersumme: 550.000,00 EUR

The Blessed House

Genre: Dokumentarfilm
Antragsteller: L.E. Vision Film- und Fernsehproduktion GmbH

Produzent: Roshanak Behesht Nedjad
Autor: Marian Quinn
Regie: Marian Quinn
Inhalt: Dublin, Sommer 1979: Maeve, Orla, Ruth und Claire sind dicke Freundinnen. Sie interessieren sich vor allem für Jungs, das Küssen und den ersten BH, doch auch bei familiären Problemen liefern sie sich gegenseitig Rückhalt. Als Maeve sich in den Herzensbrecher Brian verliebt, wird ihre Freundschaft auf eine harte Probe gestellt. Doch die Mädchen lernen, dass erste Liebe vergeht, gute Freundinnen aber letztlich immer zusammenhalten.
Fördersumme: 100.000,00 EUR



Nimm dir dein Leben



Liebes Spiel



PiperMint... das Leben möglicherweise



Schultze gets the blues

Mein Bruder

Genre: Dokumentarfilm
Antragsteller: MA.JA.DE Filmproduktion GmbH
Produzent: Heino Deckert
Autor: Thomas Heise
Regie: Thomas Heise
Inhalt: Der Lebensweg des Bruders des Regisseurs – aus der DDR über Küchen und Infarkte zum Drogenhandel, in den Knast, in die Pyrenäen, als Koch in der Pension seines der Stasi über ihn berichtenden Freundes.
Fördersumme: 80.000,00 EUR

NVA – Manöver Schneeflocke

Genre: Militärkomödie
Antragsteller: Boje Buck Produktion GmbH
Produzent: Martin Rohrbeck

der Händel-Festspiele.
Fördersumme: 60.000,00 EUR

Mätressen

Genre: Doku-Drama
Antragsteller: L.E. Vision Film- und Fernsehproduktion GmbH
Produzent: Simone Baumann
Regie: Jan Peter
Inhalt: Dreiteiliges Dokudrama über die großen Mätressen und Herrscher-Geliebten in der Geschichte. Teil 1 führt ins Rom der Renaissance, Teil 2 erzählt von einem Jahrhundert der Frauenherrschaft im Osmanischen Reich, Teil 3 zeigt die Ränkespiele der Mätressen Ludwig XIV. – in einer Zeit, in der es ein Staatsamt wurde, Mätresse zu sein.
Fördersumme: 400.000,00 EUR

Produzent: Simone Baumann
Autor: Daniel Syrkin
Regie: Daniel Syrkin
Inhalt: Myriam Fuks, in Belgien lebende jüdische Sängerin, ist auf der Suche nach der Wahrheit. Die dramatische heroische Holocaust-Story ihrer Mutter, die ihr Leben geprägt hat, lässt sie nach dem Fund eines Fotos an der Richtigkeit der Geschichte zweifeln. Auf ihrer Reise in die Vergangenheit erkennt Myriam, dass die Wahrheit nicht immer einfach ist, aber dass es gut und richtig ist sie zu entdecken.
Fördersumme: 50.000,00 EUR

32A

Genre: Coming of Age
Antragsteller: Flying Moon Filmproduktion GmbH

Produktion/Nachwuchs

Detektive

Genre: Komödie (Kurzfilm)
Antragsteller: Next Film Filmproduktion GmbH & Co. KG
Produzent: Laurens Straub
Autor: Andreas Goldstein, Olga Fedianina
Regie: Andreas Goldstein
Inhalt: Erzählt wird eine Geschichte aus dem Stasi-Geheimdienstmilieu voller Witz und Ironie. Mehrere Agenten, die um die Freundin eines in den Westen abgesetzten Schriftstellers werben, wissen nicht, ob sie in ihr eine Geliebte, eine Informationsquelle oder eine geduldige Zuhörerin sehen sollen.
Fördersumme: 27.000,00 EUR

Nimm dir dein Leben

Genre: Komödie
Antragsteller: Egoli Tossell Film GmbH
Produzent: Judy Tossell
Autor: Thomas Wendrich
Regie: Sabine Michel
Inhalt: Der zwanzigjährige Milan lebt in einem von der Welt vergessenen Dorf nahe der polnischen Grenze. Um sich von seinem tyrannischen Vater befreien zu können, muss er zunächst die Rätsel der Vergangenheit lösen und die Liebe in das Dorf zurückkehren lassen.
Fördersumme: 350.000,00 EUR

Produzent: Leander Carrell
Autor: Tibor Fonyodi, Allan Katz
Regie: Jenó Hodi
Inhalt: Ein junger, amerikanischer Schriftsteller und eine verführerische Vampirin verlieben sich ineinander. Voller Leidenschaft setzen sie sich über die Gesetze von Zeit und Raum hinweg, überwinden Gefahren und die dunkle Macht, die ihre Liebe zerstören will.
Fördersumme: 400.000,00 EUR

Christmas tree upside down

Genre: Episodenfilm
Antragsteller: filmkombinat

das Haus seiner Familie retten, das durch die Untertanen der sprechenden Gurke untergraben wird.
Fördersumme: 70.000,00 EUR

Albertine und das Geheimnis des Zati Songor

Genre: Kinderfilm
Antragsteller: Mediopolis GmbH
Produzent: Alexander Ris
Autor: Frank M. Reifenber, Jan Strathmann
Inhalt: Albertine erbt von ihrer Tante Lizzi eine geheimnisvolle Villa und findet mit dem schrägen Monsieur Flip und den

Maria am Wasser

Genre: Liebesdrama
Antragsteller: Egoli Tossell Film GmbH
Produzent: Judy Tossell
Autor: Thomas Wendrich, Franz Rodenkirchen
Regie: Thomas Wendrich
Inhalt: Neusorge in Sachsen im Sommer 1985. Ein Amphibienfahrzeug der Sowjetarmee fährt mit vier Kindern des Waisenhauses »Frohe Zukunft« durch die Elbe. Die Auszeichnungsfahrt endet für die Kinder und die Besatzung tödlich, da der Panzer in der Mitte des Flusses havariert. Fünfzehn Jahre später kommt ein



Mein Name ist Bach



Dieses Jahr in Czernowitz

Liebes Spiel

Genre: Drama
Antragsteller: SchmidtKatze Filmkollektiv GmbH & Co. KG
Produzent: Leander Carrell
Autor: Maggie Peren
Regie: Britta Sauer
Inhalt: Der sich als Loser fühlende Zivildienstleistende Morton verliebt sich in die spielsüchtige Theresa. Morton setzt sich für immer wieder für diese Liebe ein, findet sich dabei selbst und bricht nach zahlreichen Vertrauensbrüchen allein in eine neue Zukunft auf.
Fördersumme: 525.000,00 EUR

Acting

Genre: experimenteller Kurzfilm
Antragsteller: Futur Film GbR
Produzent: Johannes Thielmann
Autor: Johannes Thielmann
Regie: Johannes Thielmann
Inhalt: Ein Schauspieler verliert sich so sehr in der Rolle des »Giovanni« aus einem historischen Theaterstück John Ford, dass dies zu seiner überzeugendsten, aber auch letzten Aufführung führt.
Fördersumme: 30.000,00 EUR

Metamorphosis

Genre: Suspense-Thriller
Antragsteller: SchmidtKatze Filmkollektiv GmbH & Co KG

nordost GmbH & Co. KG
Produzent: Jens Körner
Autor: Ivan Cherkelov
Regie: Ivan Cherkelov
Inhalt: 6 Episoden aus dem heutigen Bulgarien – über das Leben und die Wichtigkeit der Feier im Leben.
Fördersumme: 100.000,00 EUR

Hamlet

Genre: Drama (Kurzfilm)
Antragsteller: in one media
Produzent: Mike Brandin
Autor: Max Honert
Regie: Max Honert
Inhalt: An einem vermeintlich ganz normalen Probetag muss ein Schauspieler erkennen, dass die täglich wechselnden Masken die Grenzen seiner Realität ins Unerträgliche verschoben haben.
Fördersumme: 40.000,00 EUR

Produktion/Nachwuchs

Wir pfeifen auf den Gurkenkönig

Genre: Family Entertainment
Antragsteller: Kinderfilm GmbH
Produzent: Ingelore König
Autor: Katharina Reschke
Inhalt: Der achtjährige Nick steht nicht nur der Herausforderung gegenüber, mit dem königlichen Gehabe seiner Majestät Kumi Ori II fertig zu werden. Er muss vor allem

Zwillingen Till und Knobel eine neue Familie.
Fördersumme: 40.000,00 EUR

24 hours Mozart

Genre: Multimediale Dokumentation
Produzent: EuroArts Music International
Produzent: Paul Smaczny
Inhalt: »24 hours Mozart« bildet den medialen Höhepunkt des Mozartjahres 2006. Der 24-stündige TV-Marathon rund um das Leben und Werk Mozarts wird am 27.01.06, dem 250. Geburtstag, weltweit zu sehen sein. Das Programm besteht aus Live-Übertragungen, vorproduzierten Konzertaufzeichnungen sowie Dokumentationen, Clips, Musikfeatures und Kurzformaten.
Fördersumme: 80.000,00 EUR

Patchwork

Genre: Familienfilm
Antragsteller: Kinderfilm GmbH
Produzent: Ingelore König
Autor: Thomas Steinke, Thomas Strozky
Inhalt: Für eine zukünftige Familie sollte es ein ganz normaler Urlaub werden. Doch plötzlich kreuzen sich die Lebenslinien verschiedener Menschen, die familiär miteinander verwoben sind. Das Chaos ist perfekt – und damit die Patchworkfamilie.
Fördersumme: 35.000,00 EUR

junger Mann nach Neusorge, um die Orgel der Kirche Maria am Wasser zu spielen. Er gibt an, eines der Kinder zu sein.
Fördersumme: 40.000,00 EUR

Der Gruselbus

Genre: Kinder-Gruselfilm
Antragsteller: Tradewind Pictures GmbH, Erfurt
Produzent: Thomas Springer
Autor: Burny Bos
Regie: Pieter Kuijpers
Inhalt: Eine von dem Außenseiter Onnoval ausgedachte Gruselgeschichte über eine Klassenfahrt wird durch die finsternen Mächte des teuflischen Ferluci Wirklichkeit.
Fördersumme: 10.000,00 EUR

Lilly und der Silbermond

Genre: Tragikomödie
Antragsteller: Ziegler Film GmbH & Co. KG
Produzent: Elke Ried
Autor: Anne Müller
Inhalt: Die zwölfjährige Lilly versucht, ihren alkoholkranken Vater zu retten.
Fördersumme: 10.000,00 EUR

Drehbuch

Du, mein Glück

Genre: Drama
Antragsteller: MA.JA.DE Filmproduktion GmbH

Produzent: Heino Deckert
 Autor: Sergei Loznitsa
 Inhalt: Die handelnde Person des Films ist ein Fernfahrer. Er fährt die Lkws mit Ladung über lange Strecken. Er ist schon über vierzig. Verheiratet. Er ist seiner Ehefrau gleichgültig und sie ist immer froh, wenn er wegfährt. Nur die Lebensumstände halten die beiden zusammen. In solcher Situation läuft das Leben aufgrund der kleinen Lebensfreuden, Lebenserfahrung und Angst vor dem Leben weiter, d.h. mechanisch.
 Fördersumme: 17.500,00 EUR

Antragsteller: Ziegler Film GmbH & Co. KG
 Produzent: Elke Ried
 Autor: Anne Müller
 Inhalt: Die zwölfjährige Lilly versucht, ihren alkoholkranken Vater zu retten.
 Fördersumme: 15.000,00 EUR

No Future?
 Genre: Sozialkomödie
 Antragsteller: Inner Circle Pictures GmbH
 Produzent: Michael Frenschkowski
 Autor: Andreas Püschel
 Inhalt: Das Städtchen Ochtersleben in der Börde hat genau drei Brennpunkte: Atze,

Drehbuch/Nachwuchs

Ich sehe was, was Du nicht siehst
 Genre: Jugend-/Musikfilm
 Antragsteller: Ostlicht Filmproduktion Weimar GbR
 Produzent: Guido Schwab
 Autor: Hagen Keller
 Inhalt: Elli ist mit der Schule fast fertig und sie weiß nicht so recht, was sie danach tun soll. Durch Zufall stößt sie aufs Schlagzeugspielen und findet dabei eine Perspektive für ihre Zukunft. Elli möchte ihren Zielen folgen, so undeutlich

Mein Name ist Bach

Genre: Historiendrama
 Antragsteller: Pegasos Filmverleih GmbH
 Fördersumme: 16.300,00 EUR

Dieses Jahr in Czernowitz

Genre: Dokumentarfilm
 Antragsteller: Salzgeber & Co. Medien GmbH
 Fördersumme: 22.867,50 EUR

Devot

Genre: Thriller
 Antragsteller: academy films GbR
 Fördersumme: 25.000,00 EUR



Omulaule heißt schwarz



Heimat 3

Durch die Wüste

Genre: Adventure
 Antragsteller: NFP telearT GmbH&Co. KG
 Produzent: Alexander Thies
 Autor: Verena Kurth
 Inhalt: Der deutsche Abenteurer Kara Ben Nemsis, auf der Suche nach Verständigung mit den islamischen Stämmen Nordafrikas, gerät in eine politische Intrige der Kolonialmächte, die er zusammen mit der faszinierenden, kämpferischen Amscha und seinem arabischen Gefährten Hadschi Halef Omar durchkreuzen kann.
 Fördersumme: 17.500,00 EUR

Benzin

Genre: Heimatfilm
 Antragsteller: It works! Medien GmbH i.G.
 Produzent: Annekatriin Hendel
 Autor: Olaf Kaiser
 Inhalt: Hanna, eine Frau um die 40, verliebt sich auf der Beerdigung ihres Mannes in Jan, der einen Bericht über Hannas Dorf dreht. Doch ehe sie sich zu der neuen Liebe bekennen kann, muss sie erst noch als moderne »Jeanne d'Arc« für die Autonomie ihres Heimatortes eintreten.
 Fördersumme: 17.500,00 EUR

Lilly und der Silbermond

Genre: Tragikomödie

Paul und Nico. Sie neigen zu ausländerfeindlichen Aktionen und das bringt Bares: Fördermittel im Kampf gegen den Rechtsradikalismus. Aber das Geld zieht auch richtige Ausländer an! Zum Glück haben die aber schöne Töchter und unsere Brennpunkte genug Hormonstau in der Hose, damit es doch noch zum Happy End kommen kann.
 Fördersumme: 17.500,00 EUR

Costa

Genre: Tragikomödie
 Antragsteller: Flying Moon Filmproduktion GmbH
 Produzent: Roshanak Behesht Nedjad
 Autor: Billy McKinnon
 Inhalt: Die Odyssee eines jungen griechischen Frauenhelden, der durch eine Reise zu den Frauen in seinem Leben nach und nach seine Identität verliert, um sich am Ende wieder zu finden.
 Fördersumme: 17.500,00 EUR

Dresden 1919

Genre: Melodram
 Antragsteller: Freya Klier
 Autor: Freya Klier
 Inhalt: Mit leidenschaftlicher Malwut und heftigen sexuellen Ausbrüchen stürzen sich junge Dresdner Künstler 1919 in die Nachkriegszeit.
 Fördersumme: 17.500,00 EUR

diese auch selber sind.
 Fördersumme: 17.500,00 EUR

Knotenpunkt

Genre: Drama
 Antragsteller: Neufilm GbR
 Produzent: Holm Taddicken
 Autor: Leis Bagdach, Kanwal Sethi
 Inhalt: Der Pakistani Haroon ist nach Deutschland eingewandert, während der Deutsche Mark vom Auswandern träumt. Obwohl die beiden unterschiedlicher nicht sein können, werden sie Freunde, verbunden durch die Sehnsucht nach der Ferne. Je näher sie sich kommen, desto klarer wird ihnen: den eigenen Weg kann man nur alleine gehen.
 Fördersumme: 17.500,00 EUR

Verleih/Vertrieb

Schultze gets the blues

Genre: Gesellschaftstragikomödie
 Antragsteller: Paramount Home Entertainment GmbH
 Fördersumme: 120.000,00 EUR

PiperMint... das Leben möglicherweise

Genre: Drama
 Antragsteller: Basis-Film-Verleih GmbH
 Fördersumme: 10.000,00 EUR

Bonhoeffer – Die letzte Stufe

Genre: Drama
 Antragsteller: NFP Neue Filmproduktion tv GmbH
 Fördersumme: 20.000,00 EUR

Omulaule heißt schwarz

Genre: Dokumentation
 Antragsteller: OmU Filmverleih
 Fördersumme: 15.000,00 EUR

Lauras Stern

Genre: Zeichentrickfilm
 Antragsteller: Warner Bros. Film GmbH
 Fördersumme: 25.000,00 EUR

Die Blindgänger

Genre: Kinder- und Jugendfilm
 Antragsteller: MFA + Film Distribution
 Fördersumme: 80.000,00 EUR

10 Kinderfilme

Genre: DVD Paket
 Antragsteller: Atlas Intermedia Film+Medien Vertriebs GmbH
 Fördersumme: 243.600,00 EUR

Heimat 3

Genre: Filmchronik
 Antragsteller: Kinowelt Filmverleih GmbH
 Fördersumme: 10.000,00 EUR

Rosenhügel

Genre: Drama
Antragsteller: Progress Filmverleih GmbH
Fördersumme: 13.500,00 EUR

Mein Bruder ist ein Hund

Genre: Familienfilm
Antragsteller: Solo Filmverleih GmbH
Fördersumme: 100.000,00 EUR

Liebes Spiel

Genre: Drama
Antragsteller: Atlas Intermedia Film + Medien Vertriebs GmbH
Fördersumme: 59.000,00 EUR

Multimedia Produktion

Unterwegs mit Luther

Antragsteller: NFP teleart GmbH & Co.KG
Fördersumme: 80.000,00 EUR

Multimedia Projektentwicklung

Alarmstufe Brot/ Bernd das Geier

Antragsteller: sensor AG
Fördersumme: 30.000,00 EUR

Abspiel/Präsentation

Internationales Kinderfilmfestival »Schlingel«

Antragsteller: Sächsischer Kinder- und JugendfilmDienst
Fördersumme: 15.000,00 EUR

Winterakademie

Antragsteller: Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V.
Fördersumme: 106.000,00 EUR

Discovery Campus Masterschool 2004

Antragsteller: Discovery Campus e.V.
Fördersumme: 70.000,00 EUR

Antragsteller: Moonstone International
Fördersumme: 70.925,00 EUR

Internationales Leipziger Festival für Dokumentar- und Animationsfilm

Antragsteller: Leipziger Dok-Filmwochen GmbH
Fördersumme: 15.000,00 EUR

Berlinale Co-Production Market

Antragsteller: Internationale Filmfestspiele Berlin
Fördersumme: 50.000,00 EUR



Der Dolch des Batu Khan



Filmmesse Leipzig



Dokfilm Leipzig



Rosenhügel

Der Dolch des Batu Khan

Genre: Familienkrimi
Antragsteller: Atlas Intermedia Film + Medien Vertriebs GmbH
Fördersumme: 81.000,00 EUR

Der weiße Diamant

Genre: Doku-Drama
Antragsteller: Salzgeber & Co. Medien GmbH
Fördersumme: 35.000,00 EUR

Autobahn Ost

Genre: Dokumentation
Antragsteller: Real Fiction
Fördersumme: 3.000,00 EUR

Djen Prischol

Antragsteller: Ostlicht Filmproduktion Weimar GbR
Fördersumme: 3.200,00 EUR

Honey Baby

Antragsteller: Stamina Media GmbH
Fördersumme: 7.000,00 EUR

Charms and Jinxs

Antragsteller: Trick 17
Fördersumme: 4.500,00 EUR

Sonstige Vorhaben

Perspektiven für den Animationsfilm

Antragsteller: Filminitiative Dresden e.V.
Fördersumme: 3.000,00 EUR

Filmmesse Leipzig

Antragsteller: AG Kino – Gilde dt. Filmkunsttheater e.V.
Fördersumme: 86.262,92 EUR

Lernort Kino – Schul-Film-Woche in Thüringen und Sachsen-Anhalt

Antragsteller: Institut für Kino und Filmkultur
Fördersumme: 19.052,00 EUR

Französische Filmtage Leipzig/Halle

Antragsteller: cut-FilmPresse & MovieEvents
Fördersumme: 4.000,00 EUR

Projektentwicklung Kindermedien- Akademie Thüringen

Antragsteller: Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V.
Fördersumme: 36.000,00 EUR

TP2 – Talent Pool

Antragsteller: Tradewind Pictures GmbH
Fördersumme: 79.195,00 EUR

Vertical plus Think Tank

Antragsteller: Vertical Strategy
Fördersumme: 15.000,00 EUR

Moonstone East and Screenwriters' Lab Leipzig

Pygmalion

Antragsteller: Master School Drehbuch GmbH
Fördersumme: 30.000,00 EUR

Script Consultant Ausbildung 2004

Antragsteller: Master School Drehbuch GmbH
Fördersumme: 5.000,00 EUR

Connecting Cottbus

Antragsteller: Pool Production GbR
Fördersumme: 50.000,00 EUR

European DocuZone

Antragsteller: Chemnitzer Filmwerkstatt e.V., Passage Kinos Betriebs GmbH, Studiokino Magdeburg, Film e.V. Jena, Lux-Kino Halle
Fördersumme: je 20.000,00 EUR

Weiterbildungsstipendien

Fördersumme: 6.250,00 EUR

Impressum

Herausgeber:
Mitteldeutsche Medienförderung GmbH
Redaktion:
Oliver Rittweger, Ivonne Köhler
Druck:
Jütte-Messedruck Leipzig GmbH