

Leipzig, 14. Februar 2018

13 MDM-geförderte Filme bei der Berlinale 2018

Morgen beginnen die **68. Internationalen Filmfestspiele Berlin**, im Festivalprogramm werden **13 Produktionen** zu sehen sein, die mit Unterstützung der **Mitteldeutschen Medienförderung (MDM)** entstanden sind.

Im **Wettbewerb** haben der Leipziger Filmemacher **Thomas Stuber** mit „**In den Gängen**“ und die rumänische Filmemacherin **Adina Pintilie** mit „**Touch Me Not**“ Chancen auf die Goldenen und Silbernen Bären. Als Abschlussfilm des Wettbewerbs (außer Konkurrenz) läuft „**Ága**“ von **Milko Lazarov**.

Auch in sechs weiteren Berlinale-Sektionen feiert jeweils ein geförderter Film seine Weltpremiere: „**Becoming Astrid**“ von **Pernille Fischer Christensen** (Berlinale Special), „**Lemonade**“ von **Ioana Uricaru** (Panorama), „**Aggregat**“ von **Marie Wilke** (Forum), „**Whatever Happens Next**“ von **Julian Pörksen** (Perspektive Deutsches Kino) und der Kurzfilm „**Pinguin**“ von **Julia Ocker** (Generation KPlus). Zudem zeigt die Reihe LOLA@Berlinale Robert Schwentkes „Der Hauptmann“, „Magical Mystery“ von Arne Feldhusen, „Western“ von Valeska Grisebach, Josef Bierbichlers „Zwei Herren im Anzug“ sowie „Die kleine Hexe“ von Michael Schaerer.

MDM-Geschäftsführer **Claas Danielsen**: „Das ist ein wunderbarer Erfolg für die beteiligten Filmemacher, Produzenten und die vielen Kreativen aus Mitteldeutschland. Die Filme stehen beispielhaft für unser Ansinnen, exzellente Qualität und große Vielfalt aus der Region in enger Zusammenarbeit mit erstklassigen internationalen Partnern zu unterstützen. Dass so spannende Regietalente wie Thomas Stuber oder Julian Pörksen jetzt in Berlin die Weltaufführung ihrer neuen Werke feiern, freut mich besonders. Ich gratuliere ihnen, den Teams und unseren Produzenten ganz herzlich und wünsche allen bei der Berlinale ein begeistertest Publikum und sehr viel Erfolg!“

Darüber hinaus ist die MDM erneut Hauptpartner **des Berlinale Co-Production Market** und steht am Focus Germany-Stand auf dem European Film Market als Ansprechpartner für die deutsche und internationale Medienbranche zur Verfügung.

Die Filme im Überblick:

WETTBEWERB

„**Ága**“ (Außer Konkurrenz)

Regie: Milko Lazarov

Produktion: 42film, Red Carpet Films (BG), Arizona Films (F), ZDF/Arte, Bulgarisches Fernsehen

Ton- und Bild-Postproduktion in Halle (Saale)

Inhalt: Der Rentierhirte Nanook und seine Frau Sedna leben als letzte Inuit nach alter Tradition im ewigen Eis. Als Sedna schwer erkrankt, bleibt für Nanook nur die Versöhnung mit seiner Tochter Ága, die sich vom traditionellen Leben abgewandt hat.

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Hainstraße 17-19
D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14
F: +49 (0) 341 26987-65
oliver.rittweiger@mdm-online.de
nadja.albus-hilbert@mdm-online.de

www.mdm-online.de

„In den Gängen“

Regie: Thomas Stuber

Produktion: Sommerhaus Filmproduktion, MDR, Arte, SWR, HR, Departures Film, Rotor Film
Dreharbeiten in Lutherstadt Wittenberg, Bitterfeld, Leipzig und Umgebung

Inhalt: „In den Gängen“ erzählt die zarte Annäherung zwischen dem schweigsamen Christian und der rätselhaften Marion inmitten eines melancholisch-einsamen Großmarktuniversums.

„Touch Me Not“

Regie: Adina Pintilie

Produktion: Rohfilm Productions, Manekino Film (RO), 4 Proof Film (RO), Les Films de L'Étrangers (F), Agitprop (BG)

Dreharbeiten in Halle (Saale), Leipzig, Crimmitschau

Inhalt: „Touch Me Not“ begleitet die emotionale Reise dreier Menschen auf der Suche nach Intimität und dem Wunsch nach einem Ausbruch aus ihrer Einsamkeit.

BERLINALE SPECIAL

„Becoming Astrid“

Regie: Pernille Fischer Christensen

Produktion: DCM Pictures, Nordisk Film (S), Avanti Film (DK), Arte, Film i Väst, Nordisk Film, TV4

Dreharbeiten in Grimma und Altenburg

Inhalt: Astrid Lindgren wird im Alter von 18 Jahren unehelich schwanger und findet den Mut, die Anfeindungen ihres Umfeldes zu überwinden und ein freies, selbstbestimmtes Leben als moderne Frau zu führen.

PANORAMA

„Lemonade“

Regie: Ioana Uricaru

Produktion: 42film, Mobra Films (RO), Peripheria (KAN), Filmgate (S)

Ton-Postproduktion in Halle (Saale) und Leipzig

Inhalt: In vier intensiven Begegnungen, die an ihren Wunsch nach einem besseren Leben in den USA geknüpft sind, erfährt die 30-jährige Rumänin Mara die Grenzen des amerikanischen Traums.

FORUM

„Aggregat“

Regie: Marie Wilke

Produktion: Kundschafter Film, ZDF – Das kleine Fernsehspiel

Dreharbeiten in Meißen

Inhalt: Beobachtungen aus dem politischen und journalistischen Alltag in Bildern, Eindrücken und Bruchstücken der politischen und medialen Gegenwart dokumentieren die aktuellen Herausforderungen für die Demokratie in Deutschland.

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Hainstraße 17-19
D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14

F: +49 (0) 341 26987-65

oliver.rittweger@mdm-online.de

nadja.albus-hilbert@mdm-online.de

www.mdm-online.de

PERSPEKTIVE DEUTSCHES KINO

„**Whatever Happens Next**“

Regie: Julian Pörksen

Produktion: StoryBay, Koi Studio (PL)

Dreharbeiten in Leipzig und Umgebung, Dessau

Inhalt: Paul Zeisig hat seine Frau, seinen Job, seine gesamte bürgerliche Existenz zurückgelassen und streift fröhlich und ziellos durch die Welt. Auf seiner Reise begegnet er vielfältigen Charakteren, für die er unabsichtlich Inspiration und Motor zugleich ist.

GENERATION KPLUS

„**Pinguin**“

Regie: Julia Ocker

Produktion: Studio Filmbilder, MDR

Animationsarbeiten im Leipziger Animationsstudio „Federfisch“

Inhalt: Teil der Trickfilmserie „Animimals“ über Tiere mit kleinen Schrullen. Jedes von ihnen erlebt ein absurdes Abenteuer, das nur ihm passieren kann.

LOLA@BERLINALE

„**Der Hauptmann**“

Regie: Robert Schwentke

„**Magical Mystery**“

Regie: Arne Feldhusen

„**Western**“

Regie: Valeska Grisebach

„**Zwei Herren im Anzug**“

Regie: Josef Bierbichler

„**Die kleine Hexe**“

Regie: Michael Schaerer

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Hainstraße 17-19

D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14

F: +49 (0) 341 26987-65

oliver.rittweger@mdm-online.de

nadja.albus-hilbert@mdm-online.de

www.mdm-online.de