

Leipzig, 8. Februar 2024

## **In 32 Projekten um die Welt – Die MDM fördert Film-, Serien- und Mediovorhaben mit knapp 4 Millionen Euro**

Der Vergabeausschuss der **Mitteldeutschen Medienförderung GmbH (MDM)** hat in seiner ersten Sitzung 2024 am 7. Februar **Fördermittel in Höhe von 3.969.831,62 Euro für insgesamt 32 Projekte** vergeben.

Förderung in Höhe von 450.000 Euro erhalten blue eyes Fiction für den zweiten Teil der Family-Entertainment-Trilogie „**Woodwalkers 2**“, basierend auf dem beliebten gleichnamigen Buch-Franchise von Katja Brandis. Regie führt dieses Mal **Sven Unterwaldt**, der bereits „Die Schule der magischen Tiere 2“ zum Leben erweckte: Um die Clearwater High zu retten, müssen Gestaltwandler Carag und seine Freunde abermals einem Schurken das Handwerk legen.

Mit „**Adam**“ realisiert Drehbuchautor und Regisseur **Ron Segal** einen Animationsfilm, der sich an ein erwachsenes Publikum richtet. Adam Schumacher, ein erfolgreicher israelischer Autor und Holocaust-Überlebender, kämpft im hohen Alter gegen seine beginnende Demenz. In einem letzten Buch versucht er, seine schwindenden Erinnerungen an die Vergangenheit und an seine geliebte Frau Bella festzuhalten. Das Projekt der Erfurter MovieBrats Pictures wurde von der MDM bereits in der Projektentwicklung gefördert und wird in der Produktion mit 400.000 Euro unterstützt.

Bei dem Kriegsdrama „**Der Regenwettermann**“ handelt es sich um den zweiten Kino-Spielfilm von **Andreas Goldstein** („Adam und Evelyn“). Die Adaption des gleichnamigen Theaterstücks des DDR-Dramatikers Alfred Matusche erzählt die Geschichte des jungen Gefreiten Gless in den letzten zwölf Stunden vor dem Überfall auf die Sowjetunion 1941. Die Leipziger Ma.ja.de. Fiction erhält 400.000 Euro Produktionsförderung.

In seinem Biopic „**Youri**“ taucht Regisseur **Sander Burger** in das Amsterdam der 1980er Jahre ein. Als der Journalist Jan Brokken den berühmten sowjetischen Pianisten Youri Egorov, der wegen seiner Homosexualität in Holland im Exil lebt, für ein Interview trifft, entsteht eine tiefe Freundschaft zwischen den beiden Männern. Der extravagante Youri hilft dem stillen Jan, seinen Traum vom Dasein als Schriftsteller zu verwirklichen. Die Leipziger In Good Company erhält für das Projekt 350.000 Euro Produktionsförderung.

„**Das NEINhorn**“ kommt auf die große Leinwand. X Filme Creative Pool erhält für die Verfilmung des beliebten Kinderbuchs von **Marc-Uwe Kling** eine Produktionsförderung in Höhe von 250.000 Euro. Regie führt Kling, gemeinsam mit **Michael Sieber** und **Johannes Weiland**. Eines Tages bricht das NEINhorn aus seiner Zuckerwattewelt aus und trifft auf einen Waschbären, der nicht zuhören will, einen Hund, dem echt alles schnuppe ist, und eine Prinzessin, die immer Widerworte gibt. Gemeinsam machen sich die vier auf den Weg nach Nirgends.

200.000 Euro Produktionsförderung erhält die Kundschafter Filmproduktion für den Kinderfilm „**Der Prank**“. Regisseur **Benjamin Heisenberg** erzählt darin von

**Presse- und  
Öffentlichkeitsarbeit**

Petersstraße 22–24  
D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14  
F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

[www.mdm-online.de](http://www.mdm-online.de)

dem zwölfjährigen Lucas. Seit Kurzem wohnt der chinesische Gastzuschüler Xi Zhou bei dessen chaotischer Familie. Als ein völlig aus dem Ruder gelaufener Aprilscherz des jungen Hausgastes die ganze Familie aus ihrem Alltagstrott katapultiert, findet sich Lucas im Strudel einer irrwitzigen Screwball-Komödie wieder. Der Film entsteht im Rahmen der Initiative „Der besondere Kinderfilm“.

Mit „**Die friedliche Revolution - Eine animierte Zeitreise**“ erweitert die Dresdner Balance Film das Fritzzi-Universum um einen weiteren Baustein. In der animierten Dokumentarfilm-Serie wird die Zeit der späten 1980er Jahre in der DDR und die Ereignisse der politischen Wende im Herbst 1989 nacherlebbar, erzählt in einer Mischung von Fiktion und Dokumentation in sechs Folgen. Als Hosts führen Anna Shirin Habedank und Checker Julian (Jannsen) durch die jeweils zwölfminütigen Folgen. Die Regie übernimmt **Ralf Kukula** („Fritzi – Eine Wendewundergeschichte“) (Balance Film, 190.331,62 Euro).

Der künstlerische Dokumentarfilm „**Fassaden**“ von **Alina Cyranek** erzählt eindrücklich die Geschichte einer Frau, die aus einer langjährigen gewalttätigen Beziehung ausbricht, sowie von einem politischen und gesellschaftlichen System, das lieber wegschaut. Das Projekt wurde auf dem MDM Nachwuchstag KONTAKT 2020 gepitcht und von der MDM bereits in der Stoff- und Projektentwicklung gefördert. Die Hallenser Hug Films, bekannt aus dem ersten Jahrgang der Gründerinitiative MEDIAstart, erhält 150.000 Euro Produktionsförderung.

140.000 Euro Produktionsförderung gehen an EuroArts Music International aus Halle für „**Bugatti-Step: Die tschechische Avantgarde zwischen den Weltkriegen**“, das neue Projekt der Regisseurin **Anne-Kathrin Peitz** („Der Komponist Paul Dessau“, „Aus der Tiefe der Seele“). Die einstündige Dokumentation widmet sich der spiel- und experimentierfreudigen Komponistenszene Tschechiens der 1920er und 1930er Jahre.

Der libanesischer Filmemacher **Cyril Aris** verwebt in der Tragikomödie „**It's a Sad and Beautiful World**“ rund vier Jahrzehnte Historie seines Heimatlandes mit einer poetisch-magischen Liebesgeschichte. Nino und Yasmina kommen 1982 am selben Tag zur Welt, an dem zwei neue Sterne am Himmel entdeckt werden. Als Erwachsene werden beide ein Paar, doch ihre völlig unterschiedlichen Ansichten und die harte Lebensrealität im Libanon stellen ihre Liebe immer wieder auf die Probe (Reynard Films, 115.000 Euro).

Projektentwicklungsförderung erhalten das Drama „**Cocuyos**“ von Anne Thieme (Esmeralda Film, 60.000 Euro), die Sci-Fi-Romanze „**Die dritte Stadt**“ von Dirk Lienig (ostlicht filmproduktion, 60.000 Euro), das Drama „**Streams**“ von Alon Sahar (42film, 60.000 Euro), der Dokumentarfilm „**Black Carbon**“ von Steffen Krones (ravic film, 45.000 Euro), der Family-Entertainment-Film „**Amy**“ von Yann Sochaczewski (Altayfilm, 31.000 Euro) und die Dokumentarfilme „**Blühende Landschaften**“ von Alberto Hershkovits (Sons of Motion Pictures, 30.000 Euro) und „**Staying Alive**“ von Sebastian Franke (Sunday Filmproduktion, 25.000 Euro).

Projektentwicklungsförderung im Bereich Neue Medien in Höhe von 75.000 Euro geht an das AR-Game „**Die Sherlock-Holmes-Academy: Mord auf Schloss Burgk**“ von Wolfgang Andrä (Nivre Film & Studio).

## Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Petersstraße 22–24  
D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14  
F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

[www.mdm-online.de](http://www.mdm-online.de)

Im Stadium der Stoffentwicklung unterstützt die MDM die Komödie „**Sieben Jahre**“ (Buch: Serina Nyikos, Oma Inge Film & Kultur, 30.000 Euro), die Drama-Serie „**Winterbergs letzte Reise**“ (Drehbuch: Jaroslav Rudiš, Martin Behnke, 42film, 30.000 Euro), die Musical-Serie „**Dancing in the Shadow**“ (Drehbuch: Mikael Kuetche, Colourgraphie - Tamara Kollmeder, Mikael Kuetche, 30.000 Euro), der Mystery-Film „**Madame Tik Toks Revenge**“ (Christina Friedrich, 25.000 Euro) und der Heimatfilm „**Öl und Bienen**“ von Torsten Schulz mit 25.000 Euro.

Im Verleih werden die Komödie „**Oh la la - Wer ahnt denn sowas?**“ (Regie: Julien Hervé, Weltkino Filmverleih, 150.000 Euro), der beim Filmfestival Max Ophüls Preis ausgezeichnete Dokumentarfilm „**Der Wunsch**“ (Regie: Judith Beuth, Rise and Shine Cinema, 20.000 Euro) sowie der Berlinale-Beitrag „**Sieger sein**“ (Regie: Soleen Yusef, DCM Dilm Distribution, 20.000 Euro) gefördert.

Zudem erhalten Rotzfrech Cinema für die Premierentour des Dokumentarfilms „**Pixadores**“ (Regie: Amir Escandari) eine Abspiegel-/Präsentationsförderung in Höhe von 9.500 Euro.

Weiterhin gewährt die MDM Fördermittel für den **TP2 Talentpool** (157.000 Euro), die **Akademie für Kindermedien** (136.000 Euro), die Weiterbildungen der **IAMA – International Academy of Media and Arts** (132.000 Euro), die **Filmmusiktage Sachsen-Anhalt** (130.000 Euro) und **KIDS Regio** (44.000 Euro).

Weitere Informationen zu den geförderten Projekten und die Genderübersicht sind der nachstehenden Übersicht zu entnehmen.

Bei Rückfragen wenden Sie sich gern an die Mitarbeiter\*innen der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: [presse@mdm-online.de](mailto:presse@mdm-online.de), Telefon: 0341 26987-14/-23/-33.

**Presse- und  
Öffentlichkeitsarbeit**

Petersstraße 22–24  
D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14  
F: +49 (0) 341 26987-65

[presse@mdm-online.de](mailto:presse@mdm-online.de)

[www.mdm-online.de](http://www.mdm-online.de)

## MDM-FÖRDERENTSCHEIDUNGEN 7. Februar 2024

### Produktion

#### **Woodwalkers 2**

**450.000,00 €**

Family Entertainment

Antragsteller: blue eyes fiction GmbH & Co. KG

Drehbuch: David Sandreuter

Regie: Sven Unterwaldt

#### **Adam**

**400.000,00 €**

Animationsfilm

Antragsteller: MovieBrats Pictures Erfurt GmbH

Buch: Ron Segal

Regie: Ron Segal, David Nasser

## **Der Regenwettermann**

Kriegsdrama

Antragsteller: Ma.ja.de. Fiction GmbH

Drehbuch/Regie: Andreas Goldstein

**400.000,00 €**

**Presse- und  
Öffentlichkeitsarbeit**

Petersstraße 22–24

D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14

F: +49 (0) 341 26987-65

## **Youri**

Biopic

Antragsteller: In Good Company GmbH

Drehbuch/Regie: Sander Burger

**350.000,00 €**

presse@mdm-online.de

[www.mdm-online.de](http://www.mdm-online.de)

## **Das NEINhorn**

Animationsfilm

Antragsteller: X Filme Creative Pool GmbH

Buch: Marc-Uwe Kling, Marcus Saueremann

Regie: Marc-Uwe Kling, Johannes Weiland, Michael Sieber

**250.000,00 €**

## **Der Prank**

Kinderfilm

Antragsteller: Kundschafter Filmproduktion GmbH

Drehbuch: Peer Klehmet, Benjamin Heisenberg

Regie: Benjamin Heisenberg

**200.000,00 €**

## **Die friedliche Revolution - Eine animierte Zeitreise**

Animadok-Serie

Antragsteller: Balance Film GmbH

Buch/Regie: Ralf Kukula, Andrea Gentsch

**190.331,62 €**

## **Bugatti-Step: Die tschechische Avantgarde zwischen den Weltkriegen**

Dokumentarfilm

Antragsteller: EuroArts Music International GmbH

Buch/Regie: Anne-Kathrin Peitz

**140.000,00 €**

## **Produktion/Nachwuchs**

### **Fassaden**

Dokumentarfilm

Antragsteller: Hug Films GbR

Drehbuch/Regie: Alina Cyranek

**150.000,00 €**

## **It's a Sad and Beautiful World**

Tragikomödie

Antragsteller: Reynard Films GmbH

Drehbuch/Regie: Cyril Aris

**115.000,00 €**

**Presse- und  
Öffentlichkeitsarbeit**

Petersstraße 22–24

D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14

F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

## **Projektentwicklung**

### **Amy**

Family Entertainment

Antragsteller: Altayfilm GmbH

Drehbuch: Heike Sperling

Regie: Yann Sochaczewski

**31.000,00 €**

[www.mdm-online.de](http://www.mdm-online.de)

### **Blühende Landschaften**

Dokumentarfilm

Antragsteller: Sons of Motion Pictures GmbH

Buch: Pawel Reinhardt

Regie: Alberto Hershkovits

**30.000,00 €**

## **Projektentwicklung/Nachwuchs**

### **Cocuyos**

Drama

Antragsteller: Esmeralda Film UG

Drehbuch/Regie: Anne Thieme

**60.000,00 €**

### **Die dritte Stadt**

Romanze/Science Fiction

Antragsteller: ostlicht filmproduktion GmbH

Drehbuch/Regie: Dirk Lienig

**60.000,00 €**

### **Streams**

Drama

Antragsteller: 42film GmbH

Drehbuch/Regie: Alon Sahar

**60.000,00 €**

### **Black Carbon**

Dokumentarfilm

Antragsteller: ravir film GbR

Buch/Regie: Steffen Krones

**45.000,00 €**

## **Staying Alive**

Dokumentarfilm

Antragsteller: Sunday Filmproduktions GmbH

Buch/Regie: Sebastian Franke

**25.000,00 €**

**Presse- und  
Öffentlichkeitsarbeit**

Petersstraße 22–24

D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14

F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

[www.mdm-online.de](http://www.mdm-online.de)

## **Projektentwicklung Neue Medien/Nachwuchs**

### **Die Sherlock-Holmes-Academy: Mord auf Schloss Burgk**

AR-Game

Antragsteller: Nivre Film & Studio GmbH

Buch/Head of Creative: Wolfgang Andrä

**75.000,00 €**

## **Stoffentwicklung**

### **Sieben Jahre**

Komödie

Antragsteller: Oma Inge Film & Kultur GmbH

Drehbuch: Serina Nyikos

**30.000,00 €**

### **Winterbergs letzte Reise**

Drama-Serie

Antragsteller: 42film GmbH

Drehbuch: Jaroslav Rudiš, Martin Behnke

**30.000,00 €**

### **Madame Tik Toks Revenge**

Mystery

Antragstellerin: Christina Friedrich

Drehbuch: Christina Friedrich

**25.000,00 €**

### **Öl und Bienen**

Heimatfilm

Antragsteller: Torsten Schulz

Drehbuch: Torsten Schulz

**25.000,00 €**

## **Stoffentwicklung/Nachwuchs**

### **Dancing in the Shadow**

Musical-Serie

**30.000,00 €**

Antragsteller: Colourgraphie - Tamara Kollmeder, Mikael Kuetche  
GbR

Drehbuch: Mikael Kuetche

**Presse- und  
Öffentlichkeitsarbeit**

Petersstraße 22–24  
D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14  
F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

**Verleih**

**Oh la la - Wer ahnt denn sowas?**

**150.000,00 €**

Komödie

Antragsteller: Weltkino Filmverleih GmbH

Regie: Julien Hervé

[www.mdm-online.de](http://www.mdm-online.de)

**Der Wunsch**

**20.000,00 €**

Dokumentarfilm

Antragsteller: Rise and Shine Cinema UG

Regie: Judith Beuth

**Sieger sein**

**20.000,00 €**

Kinderfilm

Antragsteller: DCM Film Distribution GmbH

Regie: Soleen Yusef

**Abspiel/Präsentation**

**Pixadores - Premierentour**

**9.500,00 €**

Dokumentarfilm

Antragsteller: Rotzfrech Cinema UG

Regie: Amir Escandari

**Sonstiges**

**TP2 Talentpool**

**157.000,00 €**

Antragsteller: Tradewind Pictures GmbH

**Akademie für Kindermedien**

**136.000,00 €**

Antragsteller: Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V.

**Weiterbildungen IAMA**

**132.000,00 €**

Antragsteller: International Academy of Media and Arts e.V.

# PRESSEMITTEILUNG



Mitteldeutsche  
Medienförderung

## **Filmmusiktage Sachsen-Anhalt**

Antragsteller: International Academy of Media and Arts e.V.

**130.000,00 €**

## **Presse- und Öffentlichkeitsarbeit**

Petersstraße 22–24  
D-04109 Leipzig

## **KIDS Regio**

Antragsteller: Deutsche Kindermedienstiftung Goldener Spatz

**44.000,00 €**

T: +49 (0) 341 26987-14  
F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

## **Gesamtsumme:**

**3.969.831,62 €**

[www.mdm-online.de](http://www.mdm-online.de)

## **Genderübersicht (Produktionsförderung sowie Projekt- und Stoffentwicklung)**

### **25 dem Vergabeausschuss vorgelegte Projekte**, davon

11 mit Beteiligung einer Produzentin  
8 mit Beteiligung einer Autorin  
6 mit Beteiligung einer Regisseurin

### **23 geförderte Projekte**, davon

11 mit Beteiligung einer Produzentin  
7 mit Beteiligung einer Autorin  
5 mit Beteiligung einer Regisseurin