

Leipzig, 8. Januar 2026

Roboter mit Herz, Junge ohne Vater, Pony ohne Stall – Die MDM fördert Film-, Serien- und Medienprojekte mit rund 5,8 Millionen Euro

Der Vergabeausschuss der **Mitteldeutschen Medienförderung GmbH (MDM)** hat in seiner ersten Sitzung 2026 am 7. Januar **Fördermittel in Höhe von 5.811.640,20 Euro für insgesamt 55 Projekte** vergeben.

**Presse- und
Öffentlichkeitsarbeit**

Petersstraße 22–24
D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14
F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

www.mdm-online.de

Im Sci-Fi-Beziehungsdrama „**Mon Capitaine**“ von Regisseurin und Autorin **Isabelle Stever** kauft sich Doreen, eine Spezialistin für die Aufdeckung von Scheinehen, den humanoiden Roboter Andi. Er wird schnell zu einem charmanten Helfer im Alltag, zu dem sie sich hingezogen fühlt. Allerdings muss Doreen feststellen, dass sie sich seine Existenz an ihrer Seite nicht lange wird leisten können. Das Projekt wurde von der MDM bereits in der Projektentwicklung gefördert. (Blue Monticola Film GmbH, 550.000 Euro)

Balance Film wird mit 500.000 Euro für den Animadok-Film „**Steppe ist nicht die Abwesenheit von Bäumen**“ (AT) von **Lydia Günther** gefördert, der im Rahmen des „Fifty-Fifty“- Förderprogramms von MDM und ZDF – Das kleine Fernsehspiel realisiert wird: Die Regisseurin verknüpft die Schicksale von vier Generationen ihrer Familie miteinander und lässt ein Mosaik aus Herkunft, Zugehörigkeit, des Suchens und Verstehens entstehen.

Der 12-jährige Hauk begibt sich in dem Coming-of-Age-Roadmovie „**Uncle Egg**“ vom norwegischen Autor und Regisseur **Torfinn Iversen** mit seinem Onkel auf eine Reise von Norwegen nach Deutschland, um dort seinen biologischen Vater zu finden – von dem er nur weiß, dass er Martin Müller heißt. Mideu Films aus Erfurt erhält dafür eine Förderung in Höhe von 480.000 Euro.

In „**Woodwalkers 3**“ geht Carags Kampf gegen Andrew Milling in die entscheidende Phase. Als dieser nach seiner Wahl zum Gouverneur Feindschaft zwischen Menschen, Tieren und Woodwalkern sät, geht es um nicht weniger als alles: Die geheime Existenz der Woodwalker, die Clearwater-High und Carags Wandlerfähigkeit. Die Regie des finalen Teils übernimmt **Florian Sigl**, für das Buch zeichnet Gerrit Hermans verantwortlich. (blue eyes fiction, 400.000 Euro)

Nach „Tschernobyl – Die Katastrophe“ widmet sich Autor und Regisseur **Dirk Schneider** erneut dem Erbe des sowjetischen Atomprogramms. Die Doku-Serie „**Atomland**“ erzählt multiperspektivisch vom Aufstieg, Fall und Wiederaufstieg der Atommacht: vom ersten sowjetischen Spion in Los Alamos über die Zar-Bombe und die Kubakrise bis zur heutigen nuklearen Eskalationsstrategie Russlands. (LOOKS Film & TV Produktionen, 300.000 Euro)

130.000 Euro Produktionsförderung erhält die Geraer Elemag Pictures für **„Heroines of Hope“**. In ihrem Dokumentarfilm begleiten die Filmemacherinnen **Uli Decker** („ANIMA – Die Kleider meines Vaters“) und **Bernadette Weber** Frauen, die sich der systematischen Beschneidung von Frauenrechten entgegenstellen, oftmals mit hohem persönlichem Risiko. Das Projekt wurde von der MDM bereits im Stadium der Projektentwicklung gefördert.

Mit Tonleitern starten sie in das Abenteuer Schule: Erstklässler*innen der Clara-Schumann-Grundschule in Leipzig beginnen ihre Schulzeit außergewöhnlich – in einer Streicherklasse. In **„Die Schule der magischen Töne“** werden sie auf ihrer musikalischen Reise vom ersten Schultag bis zum Konzert mit einem Leipziger Sinfonieorchester begleitet. Unter der Regie von **Stephan Liskowsky** und **Dinah Münchow** entsteht ein Film über die Magie der Musik, die Herausforderung Schule und die Frage, was beim Lernen zählt. (Farbfilmer, 100.000 Euro)

Die Leipziger Produktionsfirma Schulz/Wendelmann von Christian Schulz und Ulli Wendelmann erhält 100.000 Euro für **„Inside Kommando Spezialkräfte“** unter der Regie von **Marco Gadge** und **Henrike Sandner**. Die Dokumentation liefert eine exklusive, kritische Bestandsaufnahme der deutschen Eliteeinheit KSK zwischen Kriegseinsatz, rechten Skandalen und der neuen Bedrohung aus Russland.

„OSKA“ wächst 1933 in einer gemütlichen Wohnung in Leipzig auf, direkt gegenüber von seinem besten Freund Günther. Sie sind unzertrennlich, gehen gemeinsam zur Schule, spielen Fußball und drücken sich die Nasen am Schaufenster der Bäckerei platt. Doch dann ändert sich alles in Oskas Leben. Während die NSDAP an die Macht kommt, wird seine engste Freundschaft Opfer des gesellschaftlichen Umbruchs. Der kurze Animationsfilm für Kinder und Jugendliche von Regisseur und Autor **Mark Sperber** basiert auf den Memoiren von Oskar Knoblauch. Die Animationsregie übernimmt **Iulian Grigoriu** aus Halle (Saale). (80.000 Euro, The Hidden Institute)

Förderentscheidung FOKUS-Programm

In der zweiten Förderrunde des Programms FOKUS von MDM und MDR werden der Dokumentarfilm **„Kein Pony ohne Stall“** (Regie: Lisa Troe, MONARDA Arts, 154.213,20 Euro), die anthologische Serie **„Qualitätserzeugnisse“** (Als Ob Film, 120.000 Euro), der Animations-Kurzfilm **„Lovebird“** (Buch/Regie: Ferdinand Ehrhardt, The Hidden Institute, 98.740 Euro), der Kurzfilm **„F.F.F.“** – das Regie-Debüt von Schauspielerin Sophie Lutz (LUMALENSCAPE, 52.000 Euro), sowie der Kurzdokumentarfilm **„Vivre“** – das neue Projekt von „Vena“-Regisseurin Chiara Fleischhacker (Rebelle Film, 36.337 Euro) – gefördert.

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Petersstraße 22–24
D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14
F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

www.mdm-online.de

Förderentscheidung KEY FRAMES

Im Rahmen des neuen Förderprogramms KEY FRAMES 2026, das von MDM und MDR speziell für kurze Animationsfilme aus Mitteldeutschland ins Leben gerufen wurde, werden gefördert: „**Meyer-Schmidt passt sich an**“ (AT) (Regie: Theresa Strozyk, DenverMP, 25.900 Euro), „**Das letzte Wort**“ von iEmmy-Preisträger und Regisseur Ralf Kukula (Balance Film, 19.500 Euro), „**Sprechzeit**“ (AT) (Regie: Alina Cyranek und Falk Schuster, hug films, 14.900 Euro), „**Made in Triptis**“ (Regie: Letty Felgendreher und Michael Knoll, Traumhaus Studios, 14.400 Euro) sowie „**Geschwister: Ein letzter Wunsch**“ (Regie: Schwarwel, AGM Leipzig, 12.500 Euro).

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Petersstraße 22–24
D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14
F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

www.mdm-online.de

Produktion Neue Medien

Eine Produktionsförderung in Höhe von 210.000 Euro erhält das Leipziger Actrio Studio für „**DeMaré**“. Die dokumentarisch geprägte VR-Experience von **Emilia Sánchez Chiquetti** nimmt die User*innen mit in den Alltag der Tainha-Fischergemeinde. Dabei verschmelzen die Tiefen des Ozeans mit den Tiefen der Erinnerung und schaffen so intime Räume für eine poetische Erkundung von Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft.

In der VR-Experience „**What the Fox**“ von **Sina Ataeian Dena** schlüpfen Nutzer*innen in die Pfoten eines Rotfuchses und begeben sich auf einen emotionalen, immersiven Streifzug durch das nächtliche Berlin. Sie begegnen dabei Gefahren und Herausforderungen, die eine neue Perspektive auf urbanes Leben und Wildtiere in der Stadt bieten. (JYOTI Film, 45.000 Euro)

Neue Projekte in Entwicklung

Projektentwicklungsförderung erhalten das Drama „**Der Brand**“ (Regie: Annika Pinske, Buch: Annika Pinske und Johannes Flachmeyer, ROW Pictures, 60.000 Euro), die True-Crime-Serie „**Der Jahrhundertcoup**“ (Regie: Dustin Loose, Buch: Klaus Arriens und Thomas Wilke, Neue Bioskop Leipzig, 60.000 Euro), die Tragikomödie „**Palucca 2.0**“ (Regie & Buch: Aelrun Goette, Neue Bioskop Leipzig, 60.000 Euro), das Drama „**Pretty Young Lost**“ (Regie: Abini Gold, Buch: Abini Gold und Paul Boche, Saxonia Media Filmproduktionsgesellschaft, 60.000 Euro), die Tragikomödie „**The Earth Is Flat – I Flew Around And Saw It**“ (Regie: Maksym Nakonechnyi, Buch: Maksym Nakonechnyi und Artem Chapeye, Oma Inge Film & Kultur, 60.000 Euro) und das Drama „**Jacobs Reise**“ (Regie & Buch: Perghuzat Enver, Rohfilm Productions, 50.000 Euro).

Im Rahmen einer **Pakettförderung** gehen 200.000 Euro an die East Gate Filmproduction aus Halle (Saale).

Von Projektentwicklungsförderung im Bereich Neue Medien profitieren die Games „**Scrappy**“ (Head of Creative: Joel Keßler, PlayInsight Studios, 100.000 Euro) und „**VIVID**“ (Head of Creative: Steven Listemann, Team Nava Games, 97.000 Euro), die VR-Experience „**The Origin of Blindness**“ (Head of Creative: Emilia Gozzano, Reynard Films, 95.000 Euro) sowie die Games „**Geisterjagd**“ (AT) (Head of Creative: Stefan Wilhelm, Inclusive Gaming, 55.000 Euro) und „**Code: 9**“ (Head of Creative: Andre Spittel, Riding Turtles Spittel & Hironymus, 53.000 Euro).

Im Stadium der Stoffentwicklung unterstützt die MDM das Drama „**Criss Cross**“ (Buch: Barbara Albert, Behrooz Karamizade, Syrréal Cats, 30.000 Euro), den Science-Fiction-Film „**Erz**“ (Buch: Christina Friedrich, Madonnenwerk, 30.000 Euro), den Psychothriller „**Professor Rath – Mord ist eine Kunst**“ (Regie & Buch: Matthias Aberle, Wydoks Films, 30.000 Euro), den Family Entertainment Film „**Socke und Sophie**“ (Buch: Antonia Rothe-Liermann, Sommerhaus Filmproduktion, 30.000 Euro), den Dokumentarfilm „**Among the Machines**“ (AT) (Buch: Clemens von Wedemeyer, PARA Film, 25.000 Euro), den Coming-of-Age Spielfilm „**Cleo – Wie ich aus Versehen die Welt rettete**“ (Buch: Anne Gröger, 25.000 Euro), den Dokumentarfilm „**Familie Götze**“ (AT) (Buch: Jan Sobotka, Sohalski, 25.000 Euro) und den Dokumentarfilm „**Waldschlösschen**“ (Buch: Ringo Rösener, Hoferichter & Jacobs, 25.000 Euro).

Konzeptentwicklungsförderung in Höhe von 30.000 Euro geht zudem an das Game „**IKEASIM**“ (AT) (Head of Creative: Maximilian Putz, JoyLab).

Förderentscheidungen Verleih und Sonstige Maßnahmen

Im Verleih werden der Family Entertainment Film „**Woodwalkers 2**“ (Regie: Sven Unterwaldt, STUDIOCANAL, 100.000 Euro), das Drama „**Rose**“ (Regie: Markus Schleinzer, Piffel Medien, 65.000 Euro), das Sozialdrama „**Gepellte Haut**“ (Regie: Leonie Krippendorff, Vuelta Entertainment, 25.000 Euro) sowie der Kinderfilm „**Pferd am Stiel**“ (Regie: Sonja Maria Kröner, Port au Prince Pictures, 25.000 Euro) gefördert.

Zudem erhalten die MEDIAstart-Alumni Rotzfrech Cinema eine Abspiel-/Präsentationsförderung in Höhe von 10.000 Euro für den Dokumentarfilm „**Fassaden**“ (Regie: Alina Cyranek).

Weiterhin gewährt die MDM Fördermittel für die **Professional Media Master Class** (300.000 Euro), den **TP2 Talentpool** (175.000 Euro), **Weiterbildungen**

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Petersstraße 22–24
D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14
F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

www.mdm-online.de

der IAMA (140.000 Euro), die **Filmmusiktage Sachsen-Anhalt** (130.000 Euro), die **Documentary Campus Masterschool** (90.000 Euro), **Kids Regio** (54.000 Euro), die Konferenz **Animating Tomorrow 2026** (28.150 Euro) und die **SchulKinoWoche Thüringen/Sachsen-Anhalt** (26.000 Euro).

Weitere Informationen zu den geförderten Projekten und die Genderübersicht sind der nachstehenden Liste zu entnehmen.

Bei Rückfragen wenden Sie sich gern an die Mitarbeiter*innen der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: presse@mdm-online.de, Telefon: 0341 26987-14/-23/-33.

**Presse- und
Öffentlichkeitsarbeit**

Petersstraße 22–24
D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14
F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

www.mdm-online.de

MDM-FÖRDERENTSCHEIDUNGEN 7. JANUAR 2026

Produktion

Mon Capitaine

550.000,00 €

Gesellschaftsdrama

Antragstellerin: Blue Monticola Film GmbH

Buch/Regie: Isabelle Stever

Uncle Egg

480.000,00 €

Roadmovie

Antragstellerin: Mideu Films GmbH

Buch/Regie: Torfinn Iversen

Woodwalkers 3

400.000,00 €

Family Entertainment

Antragstellerin: blue eyes Fiction GmbH & Co. KG

Drehbuch: Gerrit Hermans

Regie: Florian Sigl

Atomland

300.000,00 €

Doku-Serie

Antragstellerin: LOOKS Film & TV Produktionen GmbH

Buch/Regie: Dirk Schneider

Inside Kommando Spezialkräfte

100.000,00 €

Dokumentarfilm

Antragstellerin: Schulz/ Wendelmann Film GbR

Buch: Henrike Sandner

Regie: Marco Gadge, Henrike Sandner

Meyer-Schmidt passt sich an (AT)

Animationsfilm
Antragstellerin: DenverMP GmbH
Storyboard/Regie: Theresa Strozyk

25.900,00 €**Presse- und
Öffentlichkeitsarbeit**

Petersstraße 22–24
D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14
F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

www.mdm-online.de

Das letzte Wort

Animationsfilm
Antragstellerin: Balance Film GmbH
Buch: Beate Völcker, Martin Muser
Regie: Ralf Kukula

19.500,00 €**Sprechzeit (AT)**

Animationsfilm
Antragstellerin: Hug Films GbR
Buch/Regie: Alina Cyranek, Falk Schuster

14.900,00 €**Made in Triptis**

Animationsfilm
Antragstellerin: Traumhaus Studios GmbH
Buch/Regie: Michael Knoll, Letty Felgendreher

14.400,00 €**Geschwister: Ein letzter Wunsch**

Animationsfilm
Antragstellerin: AGM Leipzig GmbH
Buch/Regie: Schwarwel

12.500,00 €**Produktion/Nachwuchs****Steppe ist nicht die Abwesenheit von Bäumen (AT)**

Animationsfilm
Antragstellerin: Balance Film GmbH
Buch/Regie: Lydia Günther

500.000,00 €**Kein Pony ohne Stall**

Dokumentarfilm
Antragstellerin: MONARDA Arts GmbH
Regie: Lisa Troe

154.213,20 €

Heroines of Hope

Dokumentarfilm

Antragstellerin: Elemag Pictures GmbH

Buch/Regie: Bernadette Weber, Uli Decker

130.000,00 €

**Presse- und
Öffentlichkeitsarbeit**

Petersstraße 22–24

D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14

F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

www.mdm-online.de

Qualitätszeugnisse

Serie

Antragstellerin: Als Ob Film UG

Buch/Regie: divers

120.000,00 €

Die Schule der magischen Töne

Dokumentarfilm

Antragstellerin: Farbfilmer GbR

Regie: Stephan Liskowsky, Dinah Münchow

100.000,00 €

Lovebird

Animationsfilm

Antragstellerin: The Hidden Institute GbR

Buch/Regie: Ferdinand Ehrhardt

98.740,00 €

OSKA

Animationsfilm

Antragstellerin: The Hidden Institute GbR

Buch/Regie: Mark Sperber

80.000,00 €

F.F.F.

Kurzspielfilm

Antragstellerin: LUMALENSCAPE GmbH

Buch/Regie: Sophie Lutz

52.000,00 €

Vivre

Kurzdokumentarfilm

Antragstellerin: Rebelle Film GmbH

Buch/Regie: Chiara Fleischhacker

36.337,00 €

Produktion Neue Medien/Nachwuchs

DeMaré

VR-Experience

Antragstellerin: Actrio Studio UG

Buch/Regie: Emilia Sánchez Chiquetti

210.000,00 €

What the Fox

VR-Experience

Antragstellerin: JYOTI Film GmbH

Buch: Sina Ataeian Dena, Lea Luttenberger

Regie: Sina Ataeian Dena

45.000,00 €

**Presse- und
Öffentlichkeitsarbeit**

Petersstraße 22–24

D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14

F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

Projektentwicklung

www.mdm-online.de

Der Brand

Drama

Antragstellerin: ROW Pictures GmbH

Buch: Annika Pinske, Johannes Flachmeyer

Regie: Annika Pinske

60.000,00 €

Der Jahrhundertcoup

True-Crime-Serie

Antragstellerin: Neue Bioskop Film GmbH

Buch: Klaus Arriens, Thomas Wilke

Regie: Dustin Loose

60.000,00 €

Palucca 2.0

Tragikomödie

Antragstellerin: Neue Bioskop Film GmbH

Buch/Regie: Aelrun Goette

60.000,00 €

Projektentwicklung/Nachwuchs

Pretty Young Lost

Drama

Antragstellerin: Saxonia Media Filmproduktionsgesellschaft mbH

Buch: Abini Gold, Paul Boche

Regie: Abini Gold

60.000,00 €

The Earth Is Flat - I Flew Around And Saw It

Tragikomödie

Antragstellerin: Oma Inge Film & Kultur GmbH

Buch: Maksym Nakonechnyi, Artem Chapeye

Regie: Maksym Nakonechnyi

60.000,00 €

Jacobs Reise

Drama

Antragstellerin: Rohfilm Productions GmbH

Buch/Regie: Perghuzat Enver

50.000,00 €

**Presse- und
Öffentlichkeitsarbeit**

Petersstraße 22–24
D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14
F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

www.mdm-online.de

Paketförderung

Paket East Gate

Antragstellerin: East Gate Filmproduction

200.000,00 €

Projektentwicklung Neue Medien/Nachwuchs

Scrappy

Game

Antragstellerin: PlayInsight Studios GmbH

Head of Creative: Joel Keßler

100.000,00 €

VIVID

Game

Antragstellerin: Team Nava Games UG

Head of Creative: Steven Listemann

97.000,00 €

The Origin of Blindness

VR-Experience

Antragstellerin: Reynard Films GmbH

Head of Creative: Emilia Gozzano

95.000,00 €

Geisterjagd (AT)

Game

Antragstellerin: Inclusive Gaming GmbH

Head of Creative: Stefan Wilhelm

55.000,00 €

Code: 9

Game

Antragstellerin: Riding Turtles Spittel & Hironymus GbR

Head of Creative: Andre Spittel

53.000,00 €

Stoffentwicklung

Criss Cross

Familiendrama

Antragstellerin: Syrreal Cats GmbH

Buch: Barbara Albert, Behrooz Karamizade

30.000,00 €

**Presse- und
Öffentlichkeitsarbeit**

Petersstraße 22–24

D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14

F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

www.mdm-online.de

Erz

Science Fiction

Antragstellerin: Madonnenwerk

Buch: Christina Friedrich

30.000,00 €

Socke und Sophie

Family Entertainment

Antragstellerin: Sommerhaus Filmproduktion GmbH

Buch: Antonia Rothe-Liermann

30.000,00 €

Among the Machines (AT)

Dokumentarfilm

Antragstellerin: PARA Film GbR

Buch: Clemens von Wedemeyer

25.000,00 €

Stoffentwicklung/Nachwuchs**Professor Rath - Mord ist eine Kunst**

Psychothriller

Antragstellerin: Wydoks Film

Buch/Regie: Matthias Aberle

30.000,00 €

Cleo – Wie ich aus Versehen die Welt rettete

Coming-of-Age

Antragstellerin: Anne Gröger

25.000,00 €

Familie Götze (AT)

Dokumentarfilm

Antragstellerin: Sohalski GmbH

Buch: Jan Sobotka

25.000,00 €

Waldschlösschen

Dokumentarfilm

Antragstellerin: Hoferichter & Jacobs GmbH

Buch: Ringo Rösener

25.000,00 €

Konzeptentwicklung/Nachwuchs

IKEASIM (AT)

Game

Antragstellerin: JoyJab GmbH

Head of Creative: Maximilian Putz

30.000,00 €

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Petersstraße 22–24

D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14

F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

www.mdm-online.de

Verleih

Woodwalkers 2

Family Entertainment

Antragstellerin: STUDIOCANAL GmbH

Regie: Sven Unterwaldt

100.000,00 €

Rose

Drama

Antragstellerin: Piffli Medien GmbH

Regie: Markus Schleinzner

65.000,00 €

Gepellte Haut

Sozialdrama

Antragstellerin: Vuelta Entertainment GmbH

Regie: Leonie Krippendorff

25.000,00 €

Pferd am Stiel

Kinderfilm

Antragstellerin: Port au Prince Pictures GmbH

Regie: Sonja Maria Kröner

25.000,00 €

Abspiel/Präsentation

Fassaden

Dokumentarfilm

Antragstellerin: Rotzfrech Cinema UG

Regie: Alina Cyranek

10.000,00 €

Sonstiges

Professional Media Master Class

Antragstellerin: Worklights Media Production GmbH

300.000,00 €

TP2-Talentpool

Antragstellerin: ostlicht filmproduktion GmbH

175.000,00 €

Weiterbildungen IAMA

Antragstellerin: International Academy of Media and Arts e.V.

140.000,00 €

Filmmusiktage Sachsen-Anhalt

Antragstellerin: International Academy of Media and Arts e.V.

130.000,00 €

Documentary Campus Masterschool

Antragstellerin: Documentary Campus gGmbH

90.000,00 €

Kids Regio

Antragstellerin: Deutsche Kindermedienstiftung Goldener Spatz

54.000,00 €

Animating Tomorrow 2026

Antragstellerin: Hug Films GbR

28.150,00 €

SchulKinoWoche Thüringen / Sachsen-Anhalt

Antragstellerin: Deutsche Kindermedienstiftung Goldener Spatz

26.000,00 €

Gesamtsumme:

5.811.640,20 €

**Presse- und
Öffentlichkeitsarbeit**

Petersstraße 22–24
D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14
F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

www.mdm-online.de

Genderübersicht**(Produktionsförderung sowie Projekt- und Stoffentwicklung)****49 dem Vergabeausschuss vorgelegte Projekte**, davon

22 mit Beteiligung einer Produzentin

26 mit Beteiligung einer Autorin

20 mit Beteiligung einer Regisseurin

42 geförderte Projekte, davon

21 mit Beteiligung einer Produzentin

25 mit Beteiligung einer Autorin

19 mit Beteiligung einer Regisseurin