

Leipzig, 19. April 2023

## **Neue Werke von Dominik Graf, Robert Thalheim und Thomas Stuber – Die MDM fördert Film- und Medienprojekte mit über 3,2 Millionen Euro**

Der Vergabeausschuss der **Mitteldeutschen Medienförderung GmbH (MDM)** hat in seiner zweiten Sitzung 2023 am 18. April **Fördermittel in Höhe von 3.258.500 Euro für insgesamt 30 Projekte** vergeben.

600.000 Euro erhalten zero one Film für „**Ein kalifornischer Traum**“ (AT), den neuen Film von **Dominik Graf** („Fabian oder der Gang vor die Hunde“). Er erzählt die Geschichten von drei Frauenfiguren, die Leben und Werk der bekannten Schriftstellerin Christa Wolf entlehnt sind. In einen Roadtrip eingebettet, verknüpfen Heide Schwochow und Ina Strelow Ausschnitte aus dem Leben der Schriftstellerin, die nach dem Mauerfall von der jungen Journalistin Lizzy mit ihrer Vergangenheit konfrontiert wird, mit einer Episode aus dem Leben von Karoline von Günderode im späten 19. Jahrhundert.

Förderung in Höhe von 450.000 Euro geht an den Family-Entertainment-Film „**Woodwalkers**“, basierend auf dem beliebten gleichnamigen Buch-Franchise von Katja Brandis. Regie bei der Produktion von Blue Eyes Fiction führt **Damian Harper** („Los Angeles“). Der 13-jährige Carag ist ein Gestaltwandler, halb Mensch und halb Puma. Bisher hat er sich stets als Außenseiter gefühlt, aber als er auf die Clearwater High School kommt, stellt er fest, dass er mit seinen Fähigkeiten nicht alleine ist.

Sechs Jahre nach dem ersten Teil reaktiviert **Robert Thalheim** in „**Kundschafter des Friedens 2**“ seine pensionierten DDR-Spione für ein weiteres unterhaltsames Abenteuer: Zusammen wollen sie Kuba, die letzte Bastion des Sozialismus, vor dem Ausverkauf durch die Amerikaner bewahren. Teil des illustren Ensembles sind neben Henry Hübchen, Thomas Thieme und Winfried Glatzeder diesmal auch Corinna Harfouch und Katharina Thalbach (Kundschafter Filmproduktion, 400.000 Euro).

In einem drei Generationen überspannendem Epos erzählt die in New York lebende palästinensische Regisseurin und Autorin **Cherien Dabis** („Only Murders in the building“, „Amreeka“) in „**All that’s left of you**“ die dramatische Geschichte der Vertreibung ihrer Familie aus Jaffa und deren Folgen. Pallas Film aus Halle (Saale) erhalten 300.000 Euro Produktionsförderung für die deutsch-zypriotische Koproduktion.

Mit dem dokumentarischen Vierteiler „**VIETNAM – Der Krieg, den wir niemals sahen**“ von **Lucio Mollica** („Afghanistan – Das verwundete Land“, „Tod und Spiele – München 72“) wird der drei Jahrzehnte währende Vietnam-Krieg von den Wurzeln des Kolonialismus her bis tief in den Kalten Krieg aus der weitgehend unbekanntes vietnamesischen Sicht erzählt. Ermöglicht wird dies durch umfangreiches, bislang unveröffentlichtes und von der PROGRESS in Halle (Saale) gesichertes und aufwändig digitalisiertes Material aus dem vietnamesischen Filmarchiv. Für das Serienprojekt erhält die Leipziger LOOKS Filmproduktionen

**Presse- und  
Öffentlichkeitsarbeit**

Petersstraße 22–24  
D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14  
F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

[www.mdm-online.de](http://www.mdm-online.de)

GmbH 300.000 Euro Produktionsförderung.

Für ihren neuen Dokumentarfilm „**Kriegsspiele**“ (AT) begibt sich **Marie Wilke** („Staatsdiener“, „Höllental“) in die Colbitz-Letzlinger Heide in Sachsen-Anhalt: Dort befindet sich Schnöggersburg, die größte militärische Übungsstadt Europas, in der Soldaten für künftige Kriege ausgebildet werden. Mit Hilfe ihrer Protagonisten zeichnet die Regisseurin ein komplexes Bild der Bundeswehr zwischen Wehrmachtsvergangenheit, maroder Ausrüstung, moderner Kriegssimulation und einer ungewissen Zukunft (Ma.ja.de. Filmproduktion, 150.000 Euro).

Der georgische Regisseur **George Ovashvili** („Die Maisinsel“) erzählt in „**The Moon is a Father of Mine**“ eine Coming-of-Age-Geschichte mit archaischen Zügen. Als der vierzehnjährige Toma zum ersten Mal auf seinen Vater Nemo trifft, nimmt ihn der ehemalige Wildhüter mit auf eine Reise in die Berge. Erschwert wird die vorsichtige Annäherung der beiden durch ein dunkles Kapitel in Nemos Vergangenheit (42film, 130.000 Euro).

Der erfahrene Kinderfilmregisseur und -produzent **Norbert Lechner** („Ente gut!“, „Tom und Hacke“) realisiert mit „**Das geheime Stockwerk**“ ein weiteres unterhaltsames und zugleich wichtiges Kinderfilmprojekt. Dabei erzählt er anhand des 11-jährigen Karli, der im Hotel seiner Eltern in ein geheimes Stockwerk im Jahr 1938 reisen kann, die Geschichte des beginnenden Nationalsozialismus und der Verfolgung der Juden auf berührende und kindgerechte Weise. Die MDM hatte das Drehbuch des bewährten Autorinnenduos Antonia Rothe-Liermann und Katrin Milhahn bereits in der Stoffentwicklung gefördert (Kevin Lee Filmgesellschaft mbH, 100.000 Euro).

Mit dem XR-Game „**Wallace & Gromit – For a Few Dollops More**“ nimmt **Finbar Hawkins** die Spieler\*innen mit in das Universum des bekannten namensgebenden Duos. Als Teil des VR-Games „Wallace & Gromit – Mission to Mars“ erproben die User\*innen die neueste Erfindung von Wallace: eine Frühstückskanone. Das alles geschieht im Dienste der Wissenschaft und eines perfekten Frühstücks. (Reynard Films GmbH, 90.000 Euro)

Projektentwicklungsförderung erhalten „**Großvater und die Wölfe**“, ein neues Kinderabenteuer von Markus Dietrich (Tradewind Pictures, 50.000 Euro), die Tragikomödie „**Anorak**“ von Youdid Kahveci (New Matter Films, 50.000 Euro), die Komödie „**Sehnsucht in Sangerhausen**“ von Julian Radlmaier (Blue Monticola Film, 50.000 Euro) sowie der Dokumentarfilm „**Bruder, bleib bei mir, es will Abend werden**“, das neue Projekt von „Stollen“-Regisseurin Laura Brandt-Reichwald (Neue Celluloid Fabrik, 25.000 Euro).

Projektentwicklungsförderung im Bereich Neue Medien geht an die Games „**Last Seed**“ (PlayHeart Games, 100.000 Euro) und „**Mary Shelley – The Lost Memories**“ (Heartucate, 32.000 Euro).

Zudem unterstützt die MDM im Stadium der Stoffentwicklung Thomas Stubers Biopic „**Cohrs**“ (Zeitgeist Filmproduktion, 30.000 Euro), die Serien „**Aus unseren Feuern**“ (Drehbuch: Domenico Müllensiefen, ROW Pictures, 30.000 Euro) und

**Presse- und  
Öffentlichkeitsarbeit**

Petersstraße 22–24  
D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14  
F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

[www.mdm-online.de](http://www.mdm-online.de)

„**LoveLocks**“ (Tradewind Pictures, 30.000 Euro), die Tragikomödie „**Mein Land kriegt ihr nicht**“ (AT) (Drehbuch/Regie: Lena Liberta, In Good Company, 30.000 Euro), den Dokumentarfilm „**ROSA**“ (Buch: Ayla Güney, Ray Peter Maletzki, ROSENPICTURES Filmproduktion, 30.000 Euro), die Komödie „**Playhouse**“ (Drehbuch: Maha Haj, Pallas Film, 30.000 Euro), das Drama „**Cocuyos**“ (Drehbuch/Regie: Anne Thieme, Esmeralda Film, 30.000 Euro), die Mystery-Serie „**Nachtstücke**“ (Fabian Hebestreit, 25.000 Euro), den neuen Dokumentarfilm von Mario Schneider „**Die Glasaugen des Herrn Uri**“, (42film, 17.500 Euro) sowie das Drama „**Der Rückflug**“ von Giorgi Abashishvili (Elemag Pictures, 12.500 Euro).

Im Verleih werden der Mystery-Thriller „**Die Theorie von Allem**“ (Regie: Timm Kröger, Neue Visionen Filmverleih, 52.500 Euro) und das Drama „**Nataschas Tanz**“ (Regie: Jos Stelling, Salzgeber & Co. Medien, 11.000 Euro) gefördert.

Weiterhin gewährt die MDM Fördermittel für die Weiterbildung **A Post Lab – Annual Workshop 2024** (42.000 Euro), den **History Filmmakers Congress** (40.000 Euro) und die **SchulKinoWoche Thüringen/Sachsen-Anhalt** (21.000 Euro).

Weitere Informationen zu den geförderten Projekten und die Genderübersicht sind der nachstehenden Übersicht zu entnehmen.

Bei Rückfragen wenden Sie sich gern an die Mitarbeiter\*innen der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: [presse@mdm-online.de](mailto:presse@mdm-online.de), Telefon: 0341 26987-14/-23/-33.

## Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Petersstraße 22–24  
D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14  
F: +49 (0) 341 26987-65

[presse@mdm-online.de](mailto:presse@mdm-online.de)

[www.mdm-online.de](http://www.mdm-online.de)

## MDM-FÖRDERENTSCHEIDUNGEN 18. April 2023

### Produktion

#### **Ein kalifornischer Traum (AT)**

**600.000,00 €**

Drama

Antragsteller: zero one film GmbH

Drehbuch: Heide Schwochow, Ina Strelow

Regie: Dominik Graf

#### **Woodwalkers**

**450.000,00 €**

Fantasy/Family Entertainment

Antragsteller: Blue Eyes Fiction GmbH & Co.KG

Drehbuch: David Sandreuter

Regie: Damian John Harper

#### **Kundschafter des Friedens 2**

**400.000,00 €**

Action/Komödie

Antragsteller: Kundschafter Filmproduktion GmbH  
Drehbuch: Peer Klehmet, Robert Thalheim  
Regie: Robert Thalheim

## **All that's left of you**

**300.000,00 €**

Drama

Antragsteller: Pallas Film GmbH  
Drehbuch/Regie: Cherien Dabis

## **Vietnam - Der Krieg, den wir niemals sahen**

**300.000,00 €**

Doku-Serie

Antragsteller: LOOKS Filmproduktionen GmbH  
Buch: Lucio Mollica  
Regie: Lucio Mollica, Ma Le Diem, Duc Ngo Ngoc

## **Kriegsspiele (AT)**

**150.000,00 €**

Dokumentarfilm

Antragsteller: Ma.ja.de. Filmproduktions GmbH  
Buch/Regie: Marie Wilke

## **The Moon is a Father of Mine**

**130.000,00 €**

Drama

Antragsteller: 42film GmbH  
Drehbuch: Roelof Jan Minneboo, George Ovashvili  
Regie: George Ovashvili

## **Das geheime Stockwerk**

**100.000,00 €**

Kinderfilm

Antragsteller: Kevin Lee Filmgesellschaft mbH  
Drehbuch: Antonia Rothe-Liermann, Katrin Milhahn  
Regie: Norbert Lechner

## **Produktion Neue Medien**

### **Wallace & Gromit - For a Few Dollops More**

**90.000,00 €**

XR-Game

Antragsteller: Reynard Films GmbH  
Buch: Nick Park, Finbar Hawkins  
Head of Creative: Finbar Hawkins

### **Presse- und Öffentlichkeitsarbeit**

Petersstraße 22–24  
D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14  
F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

[www.mdm-online.de](http://www.mdm-online.de)

## **Projektentwicklung**

### **Großvater und die Wölfe**

Kinderabenteuer

Antragsteller: Tradewind Pictures GmbH

Drehbuch: Thomas Springer

Regie: Markus Dietrich

**50.000,00 €**

### **Sehnsucht in Sangerhausen**

Komödie

Antragsteller: Blue Monticola Film GmbH

Drehbuch/Regie: Julian Radlmaier

**50.000,00 €**

## **Projektentwicklung/Nachwuchs**

### **Anorak**

Tragikomödie

Antragsteller: New Matter Films GmbH

Drehbuch/Regie: Youdid Kahveci

**50.000,00 €**

### **Bruder, bleib bei mir, es will Abend werden**

Dokumentarfilm

Antragsteller: Neue Celluloid Fabrik

Buch: Laura Brandt-Reichwald, Janine Pätzold

Regie: Laura Brandt-Reichwald

**25.000,00 €**

## **Projektentwicklung Neue Medien/Nachwuchs**

### **Last Seed**

Adventure-Game

Antragsteller: Play Heart Games

Buch: Manuel Seiler, Enrico Schmidt

Head of Creative: Enrico Schmidt

**100.000,00 €**

### **Mary Shelley - The Lost Memories**

AR-Multiplayer Game

Antragsteller: Heartucate UG

Buch/Head of Creative: Lisa Marie Rothe

**32.000,00 €**

## **Presse- und Öffentlichkeitsarbeit**

Petersstraße 22–24

D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14

F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

[www.mdm-online.de](http://www.mdm-online.de)

## **Stoffentwicklung**

### **Cohrs**

Biopic

Antragsteller: Zeitgeist Filmproduktion GmbH & Co. KG

Drehbuch: Thomas Stuber

**30.000,00 €**

### **Nachtstücke**

Mystery-Serie

Antragsteller: Fabian Hebestreit

Drehbuch: Fabian Hebestreit

**25.000,00 €**

### **Die Glasaugen des Herrn Uri**

Dokumentarfilm

Antragsteller: 42film GmbH

Drehbuch: Mario Schneider

**17.500,00 €**

## **Stoffentwicklung/Nachwuchs**

### **Aus unseren Feuern**

Drama-Serie

Antragsteller: ROW Pictures GmbH

Drehbuch: Domenico Müllensiefen

**30.000,00 €**

### **Cocuyos**

Drama

Antragsteller: Esmeralda Film UG

Drehbuch/Regie: Anne Thieme

**30.000,00 €**

### **LoveLocks**

Romanze/Serie

Antragsteller: Tradewind Pictures GmbH

Drehbuch/Regie: div.

**30.000,00 €**

### **Mein Land kriegt ihr nicht (AT)**

Tragikomödie

Antragsteller: In Good Company GmbH

Drehbuch/Regie: Lena Liberta

**30.000,00 €**

### **Playhouse**

Gesellschaftskomödie

**30.000,00 €**

### **Presse- und Öffentlichkeitsarbeit**

Petersstraße 22–24

D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14

F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

[www.mdm-online.de](http://www.mdm-online.de)

# PRESSEMITTEILUNG



Mitteldeutsche  
Medienförderung

Antragsteller: Pallas Film GmbH  
Drehbuch: Maha Haj

**ROSA** **30.000,00 €**  
Dokumentarfilm  
Antragsteller: Rosenpictures Filmproduktion GbR  
Buch: Ayla Güney, Ray Peter Maletzki

**Der Rückflug** **12.500,00 €**  
Drama  
Antragsteller: Elemag Pictures GmbH  
Drehbuch/Regie: Giorgi Abashishvili

## Verleih

**Die Theorie von Allem** **52.500,00 €**  
Antragsteller: Neue Visionen Filmverleih GmbH  
Regie: Timm Kröger

**Nataschas Tanz** **11.000,00 €**  
Antragsteller: Salzgeber & Co. Medien GmbH  
Regie: Jos Stelling

## Sonstiges

**A Post Lab - Annual Workshop 2024** **42.000,00 €**  
Antragsteller: Amsterdam Post Lab B.V.

**History Filmmakers Congress** **40.000,00 €**  
Antragsteller: PROGRESS Film GmbH

**SchulKinoWoche Thüringen/Sachsen-Anhalt** **21.000,00 €**  
Antragsteller: Deutsche Kindermedienstiftung Goldener Spatz

**Gesamtsumme:** **3.258.500,00 €**

## **Presse- und Öffentlichkeitsarbeit**

Petersstraße 22–24  
D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14  
F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

[www.mdm-online.de](http://www.mdm-online.de)

## **Genderübersicht (Produktionsförderung sowie Projekt- und Stoffentwicklung)**

### **26 dem Vergabeausschuss vorgelegte Projekte, davon**

11 mit Beteiligung einer Produzentin  
12 mit Beteiligung einer Autorin  
8 mit Beteiligung einer Regisseurin

### **25 geförderte Projekte, davon**

11 mit Beteiligung einer Produzentin  
12 mit Beteiligung einer Autorin  
8 mit Beteiligung einer Regisseurin

### **Presse- und Öffentlichkeitsarbeit**

Petersstraße 22–24  
D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14  
F: +49 (0) 341 26987-65

[presse@mdm-online.de](mailto:presse@mdm-online.de)

[www.mdm-online.de](http://www.mdm-online.de)