



Hainstraße 17-19, 04109 Leipzig  
Fon: 0341/ 2 69 87 - 0  
Fax: 0341/ 2 69 87 65  
[www.mdm-online.de](http://www.mdm-online.de)  
[info@mdm-online.de](mailto:info@mdm-online.de)

## Pressemitteilung

Der Vergabeausschuss der Mitteldeutschen Medienförderung hat auf seiner Sitzung am 23. Januar 2002 Fördermittel in Höhe von rund 2,5 Mio. € für insgesamt 7 Produktionen, 1 Projektentwicklung und 3 Festivals vergeben.

Für den außergewöhnlichen Film „Blindgänger“, der sich mit großer Sensibilität den Selbstfindungsprozessen gehandicapter Jugendlicher widmet, erhält die Kinderfilm GmbH 818.000 €.

Schon beim Titel des zweiten geförderten Kinderfilms, „Spukwald“, dürfte jedem klar sein, worum es den Autoren Manfred Birkel und Walter Steffen geht. Für die Produktion dieses Streifen gehen 635.000 € an die NFP teleart GmbH & Co. KG.

Das von Frank Müller und Joan Scheckel entwickelte Konzept für den Dokumentarspielfilm „Siberia: Railroad through the Wilderness“ ist auf den erfolgreichsten Sektor innerhalb der IMAX-Genres gerichtet: Natur-, Technik-, Abenteuer und vermittelt eindrucksvolle Bilder Sibiriens insbesondere einer Zugfahrt mit der transsibirischen Eisenbahn. Diese Produktion wird mit 400.000 € unterstützt.

„Schultze Gets the Blues“ – Horst Krause in der Rolle des Schultze, der durch Arbeitslosigkeit zur Untätigkeit verurteilt ist. Dies lernt er jedoch als Chance zu begreifen noch einmal Neues für sich zu entdecken. Ein Debütfilmprojekt der Firma Filmkombinat Nordost GmbH, das von der MDM mit 400.000 € unterstützt wird.

Die einzelnen Förderentscheidungen sind in der beiliegenden Liste dargestellt.

Leipzig, 23.01.2002

## PRODUKTION 2002/1

Blindgänger

Kinderfilm

Produktion: Kinderfilm GmbH

Autor: Helmut Dziuba / Bernd Sahling

Regie: Bernd Sahling

Fördersumme: 818.000,00 €

Quits

Drama

Produktion: CH Media Berlin-Brandenburg GmbH & Co. KG

Autor: Marcel-Kyrill Gardelli / Daniel Heckenbücker

Regie: Daniel Heckenbücker

Fördersumme: 20.000 €

Die Beine der Dolores

Dokumentarfilm

Produktion: MTM West Television & Film

Autor: Kuno Kruse

Regie: Marian Czura / Kuno Kruse

Fördersumme: 45.000,00 €

Siberia: Railroad through the Wilderness

Dokumentarspielfilm

Produktion: Egoli Tossel Film AG

Autor: Frank Müller / Joan Scheckel

Regie: Frank Müller

Fördersumme: 400.000,00 €

Der Spukwald

Kinder-Gruselfilm

Produktion: NFP teleart GMBH & Co. KG

Autor: Manfred Birkel / Walter Steffen

Regie: Peter Welz

Fördersumme: 635.000,00 €

Schultze Gets the Blues

Gesellschaftstragikomödie

Produktion: Filmkombinat Nordost GmbH

Autor / Regie: Michael Schorr

Fördersumme: 400.000,00 €

Das Ministerium für Staatssicherheit – Alltag einer Behörde

creative documentary

Produktion: e-motion picture

Autor: Jan N. Lorenzen

Regie: Christian Klemke

Fördersumme: 90.000,00 €

## **PROJEKTENTWICKLUNG 2002/1**

Verliebt in eine Leiche

Roadmovie

Produktion: Hoferichter & Jacobs GmbH

Autor: Mial V. Puzic

Regie: Srdjan Radojkovic

Fördersumme: 18.500,00 €

## **ABSPIEL / PRÄSENTATION 2002/1**

14. Filmfest Dresden

Festival

Veranstalter: Filminitiative Dresden e.V.

Fördersumme: 15.000,00 €

DOK Zwischendurch

Veranstalter: Leipziger Dok-Filmwochen GmbH

Fördersumme: 5.000,00 €

5. Werkleitz Biennale

Festival

Veranstalter: Werkleitz Gesellschaft e.V.

Fördersumme: 15.000,00 €