

Leipzig, 17. Dezember 2020

Magische Tiere, Geister und ein vorlautes Känguru – die MDM fördert neue Film- und Medienprojekte mit über 3 Millionen Euro

Der Vergabeausschuss der **Mitteldeutschen Medienförderung GmbH (MDM)** hat in seiner vierten Sitzung 2020 am 16. Dezember **Fördermittel in Höhe von 3.087.070,79 Euro für insgesamt 21 Projekte** vergeben.

600.000 Euro Produktionsförderung erhält X Filme Creative Pool für „**Die Känguru-Verschwörung**“: Der Kreuzberger Kleinkünstler Marc-Uwe und sein tierischer Kumpel begeben sich in der Fortsetzung des turbulenten Kinoabenteuers auf heikle Mission: Sie wollen den Opa von Marc-Uwes Schwarm Maria bekehren, der sich zum Verschwörungsfanatiker und Klimawandel-Leugner entwickelt hat. Da dieser in wenigen Tagen auf der weltgrößten Messe für Alu-Hüte als Starredner auftreten will, beginnt ein Wettlauf gegen die Zeit. **Marc-Uwe Kling**, Schöpfer des „Känguru“-Universums, debütiert an der Seite von **Alexander Berner** als Regisseur.

Basierend auf dem gleichnamigen Kinderbuch-Erfolg realisieren **Jesper Møller** und **Piet de Rycker** den fantasievollen Animationsfilm „**Elli – Ungeheuer geheim**“. Im Zentrum steht das Gespenstermädchen Elli, das auf der Suche nach einem Zuhause in der Geisterbahn eines Rummelplatzes landet. Doch deren Bewohner wie Yeti Martha, Vampir Vangruffi und Knarf Frankenstein sind über den Zuwachs zunächst gar nicht erfreut. Das Projekt der Dreamin' Dolphin Film wird mit 450.000 Euro gefördert.

Ein weiteres zauberhaftes Abenteuer erleben Ida und ihre Freunde in **Gregor Schnitzlers „Die Schule der magischen Tiere 2“**. In dem ebenfalls auf einer beliebten Kinderbuchreihe basierenden Film stößt die pfiffige Protagonistin zusammen mit ihrem Fuchs Rabbat auf Hinweise, die die Gründungsgeschichte der Schule und damit auch das geplante Theaterstück zu Ehren ihres Gründers Wunibald in Frage stellen. Kordes & Kordes Film erhält für das Projekt 400.000 Euro.

Acht Jahre nach „Das Mädchen und der Tod“ finden der holländische Arthouse-Filmemacher **Jos Stelling** und die Leipziger Produktionsfirma Ma.ja.de. Fiction für ein weiteres Projekt zusammen. In dem mit 400.000 Euro geförderten „**Nataschas Tanz**“ erzählt Stelling vom autistischen Sonderling Daantje, der beim Zigaretten-schnorren die desillusionierte Kellnerin Natascha kennenlernt und in ihr seine vorbestimmte Liebe zu erkennen glaubt. Als Daantje ihren Ex-Freund bei einer Auseinandersetzung tödlich verletzt, fliehen beide in eine menschenleere Gegend in Nataschas Heimat Russland.

Der größten Atomkatastrophe der Geschichte widmen sich **Ariane Riecker** und **Dirk Schneider** in der vierteiligen Doku-Serie „**Tschernobyl**“. Anhand von bislang unveröffentlichtem Archivmaterial und Gesprächen mit Menschen, die die Havarie im Wladimir-Iljitsch-Lenin-Kernkraftwerk 1986 hautnah miterlebten, offenbart sie neue Erkenntnisse über den damaligen Super-GAU. Gleichzeitig erzählt die Serie

**Presse- und
Öffentlichkeitsarbeit**

Petersstraße 22–24
D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14
F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

www.mdm-online.de

die Geschichte einer sozialistischen Utopie sowie von Aufstieg und Niedergang eines Imperiums (LOOKS Film & TV, 350.000 Euro).

Eine eindringliche Parabel über Manipulation, Rache und Fremdenhass erzählt Regisseur **Milko Lazarov** („Nanouk“): Sein Drama „**The Herd**“ spielt in einem kleinen bulgarischen Bergdorf nahe der Grenze zu Griechenland, wo der alte Ali mit seiner Tochter Tariqa und einer kleinen Ziegenherde lebt. Als eines Nachts alle Tiere des Dorfes unter rätselhaften Umständen sterben, richtet sich die Wut der Bewohner gegen die beiden sowie gegen die illegalen Migranten, die sich vor Kurzem in der Gegend niedergelassen haben. (42film GmbH, 200.000 Euro).

Vor dem Hintergrund des palästinensischen Alltags in Ramallah siedelt **Laila Abbas** ihre temporeiche Tragikomödie „**Thank You for Banking with Us!**“ an. Die beiden grundverschiedenen Schwestern Mariam und Noura finden darin durch den unerwarteten Tod ihres vermögenden Vaters wieder zueinander, als in ihnen ein verwegener Plan reift: Obwohl Frauen laut islamischem Recht maximal die Hälfte des Erbes zusteht, wollen sie sich das komplette Geld unter den Nagel reißen, um noch einmal ganz von vorn anzufangen (In Good Company, 150.000 Euro).

Nach ihrem für den Grimme-Preis nominierten Dokumentarfilm „Gundermann Revier“ widmet sich Regisseurin **Grit Lemke** in ihrem zweiten abendfüllenden Werk ihren sorbischen Wurzeln. Für „**Das vergessene Volk**“ begibt sie sich auf Spurensuche in die Oberlausitz und trifft dort auf Menschen, die sich auf unterschiedliche Weise mit ihrer Identität als Sorben auseinandersetzen. Diese wurde im Laufe mehrerer Jahrhunderte nahezu ausgelöscht. Dabei stellt Lemke auch grundsätzliche Fragen zu Themen wie Heimat, Muttersprache und Nation (It Works! Medien, 80.000 Euro).

Eine spannende Kombination aus experimenteller VR-Experience, Game und Kurzfilm realisiert **Stephan Kloß**, ein Absolvent der Hallenser Kunsthochschule Burg Giebichenstein: In „**Modyssey – A Geometric Poem**“ findet sich der User in einer weltraumartigen Umgebung wieder, wo er auf eine Kreatur trifft, die stetig an Größe zulegt. Als er von ihr verschluckt wird, setzt das einen erstaunlichen Transformationsprozess in Gang (Ectoplastic, 27.500 Euro).

Projektentwicklungsförderung geht an zwei Vorhaben über den Komponisten Johann Sebastian Bach: den Historienfilm „**Bach**“ (Rommel Film, 50.000 Euro) und den Dokumentarfilm „**Living Bach**“ (schmidtfilm, 30.000 Euro).

Im Stadium der Stoffentwicklung unterstützt die MDM zudem das interaktive Science-Fiction-Game „**Climate XChange – Where Worlds Collide Vol. 1: Expedition in die Arktis**“ (Heartucate, 30.000 Euro), die Serie „**Ostkreuz (AT)**“ (42film, 30.000 Euro) sowie den Animationsfilm „**Boa Vista**“ (Balance Film, 30.000 Euro).

Im Verleih fördert die MDM das Drama „**Supernova**“ (Regie: Harry Macqueen, Weltkino Filmverleih, 30.000 Euro) sowie die beiden Dokumentarfilme „**Meine Wunderkammer**“ (Regie: Susanne Kim, Eksystem Distribution Filmverleih, 22.570,79 Euro) und „**Uta**“ (Regie: Mario Schneider, GMfilms, 6.000 Euro).

**Presse- und
Öffentlichkeitsarbeit**

Petersstraße 22–24
D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14
F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

www.mdm-online.de

Weiterhin gewährt die MDM Fördermittel für den **EFA Young Audience Award** (82.000 Euro), die **Documentary Campus Masterschool** (70.000 Euro), **KIDS Regio** (39.000 Euro) sowie das Festival **Kurzwechtig** (10.000 Euro).

Weitere Informationen zu den geförderten Projekten sind der nachstehenden Übersicht zu entnehmen.

**Presse- und
Öffentlichkeitsarbeit**

Petersstraße 22–24
D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14
F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

www.mdm-online.de

MDM-FÖRDERENTSCHEIDUNGEN 16. DEZEMBER 2020

Produktion

Die Känguru-Chroniken 2 **600.000,00 €**

Komödie

Antragsteller: X Filme Creative Pool GmbH

Drehbuch: Marc-Uwe Kling, Jan Cronauer

Regie: Marc-Uwe Kling, Alexander Berner

Elli - Ungeheuer geheim **450.000,00 €**

Animationsfilm

Antragsteller: Dreamin' Dolphin Film GmbH

Drehbuch: Jesper Møller

Regie: Jesper Møller, Piet de Rycker

Die Schule der magischen Tiere 2 **400.000,00 €**

Family Entertainment

Antragsteller: Kordes & Kordes Film GmbH

Drehbuch: Alexander Dydyna

Regie: Gregor Schnitzler

Nataschas Tanz **400.000,00 €**

Romanze

Antragsteller: Ma.ja.de. Fiction GmbH

Drehbuch/Regie: Jos Stelling

Tschernobyl **350.000,00 €**

Doku-Serie

Antragsteller: LOOKS Film & TV Produktionen GmbH

Buch/Regie: Ariane Riecker, Dirk Schneider

The Herd

Drama

Antragsteller: 42film GmbH

Drehbuch: Milko Lazarov, Ekaterina Kostadinova Churilova,
Simeon Ventsislavov

Regie: Milko Lazarov

200.000,00 €

Produktion/Nachwuchs

Thank You for Banking with Us!

Komödie

Antragsteller: In Good Company GmbH

Drehbuch/Regie: Laila Abbas

150.000,00 €

Das vergessene Volk

Dokumentarfilm

Antragsteller: It Works! Medien GmbH

Buch/Regie: Grit Lemke

80.000,00 €

Produktion Neue Medien/Nachwuchs

Modyssey - A Geometric Poem

Immersives Projekt

Antragsteller: Ectoplastic UG

Head of Creative: Stephan Kloß

27.500,00 €

Projektentwicklung

Bach (AT)

Historienfilm

Antragsteller: Rommel Film GmbH

Drehbuch/Regie: Stefan Haupt

50.000,00 €

Living Bach

Dokumentarfilm

Antragsteller: schmidffilm, Anna Neuhaus

30.000,00 €

Buch/Regie: Anna Neuhaus

Stoffentwicklung

Ostkreuz (AT)

Drama-Serie

Antragsteller: 42film GmbH

Autor: Pawel Reinhardt

30.000,00 €

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Petersstraße 22–24

D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14

F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

www.mdm-online.de

Stoffentwicklung/Nachwuchs

Boa Vista

Animationsfilm

Antragsteller: Balance Film GmbH

Autorin: Elisabeth Zwimpfer

30.000,00 €

Climate XChange - Where Worlds Collide Vol. 1: Expedition in die Arktis

Game

Antragsteller: Heartucate UG

Autoren: Alice von Gwinner, Simeon Conzendorf, Robert Schröder

Head of Creative: Alice von Gwinner

30.000,00 €

Verleih

Supernova

Drama

Antragsteller: Weltkino Filmverleih GmbH

Regie: Harry Macqueen

30.000,00 €

Meine Wunderkammer

Dokumentarfilm

Antragsteller: Eksystem Distribution Filmverleih

Regie: Susanne Kim

22.570,79 €

Uta

Dokumentarfilm

Antragsteller: GMfilms

Regie: Mario Schneider

6.000,00 €

Sonstige Maßnahmen

EFA Young Audience Award

Antragsteller: EFA Productions gGmbH/
Deutsche Kindermedienstiftung GOLDENER SPATZ

82.000,00 €

Documentary Campus Masterschool

Antragsteller: Documentary Campus e.V.

70.000,00 €

KIDS Regio

Antragsteller: Deutsche Kindermedienstiftung GOLDENER SPATZ

39.000,00 €

Kurzsuechtig

Antragsteller: Kurzsuechtig e.V.

10.000,00 €

Gesamtsumme:

3.087.070,79 €

Genderübersicht

(Produktionsförderung sowie Projekt- und Stoffentwicklung)

20 vorgelegte Projekte, davon

10 mit Beteiligung einer Produzentin

10 mit Beteiligung einer Autorin

9 mit Beteiligung einer Regisseurin (davon 1 weiblicher Head of Creative)

14 geförderte Projekte, davon

7 mit Beteiligung einer Produzentin

7 mit Beteiligung einer Autorin

5 mit Beteiligung einer Regisseurin (davon 1 weiblicher Head of Creative)

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Petersstraße 22–24
D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14
F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

www.mdm-online.de